Компьютерра PDA N98 (26.02.2011-04.03.2011)

Компьютерра

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

ОГЛАВЛЕНИЕ

Сергей Голубицкий: Голубятня: Ситилинк Совка
Сергей Голубицкий: Голубятня: Последняя миля FoxTrot Pro Search
Ваннах Михаил: Кафедра Ваннаха: Всемирный банк 2.0
Олег Нечай: Домашние лазерные принтеры: какой выбрать
Олег Нечай: Домашние лазерные принтеры
Евгений Крестников: Хайтек-химеры: почему из Atrix 4G ничего не выйдет
Василий Щепетнев: Василий Щепетнёв: Стопроцентная добровольность
Игорь Осколков: Обзор ноутбука HP TouchSmart tm2-2050er
Анатолий Вассерман: Землю больше не производят
Василий Щепетнев: Василий Щепетнёв: Тайное - явно!
МФУ HP PhotoSmart Premium 8500 Plus
Олег Нечай: CeBIT 2011: Archos, ASUS, ECS и Fujitsu
Сергей Голубицкий: Голубятня: Memotoo
Михаил Карпов: Двойная презентация: iPad 2 и Стив Джобс
Ваннах Михаил: Кафедра Ваннаха: Кровь не дороже нефти
Олег Нечай: CeBIT 2011: Gigabyte, Lenovo, MSI и другие
Андрей Письменный: Что показывали на Panasonic Convention 2011
Василий Щепетнев: Василий Щепетнёв: Дело бежавшей мышки
Сергей Голубицкий: Голубятня: Неизвестный Мумбаи
Анатолий Вассерман: Закон Матфея

- Голубятня: Ситилинк Совка
- Голубятня: Последняя миля FoxTrot Pro Search
- Кафедра Ваннаха: Всемирный банк 2.0
- Домашние лазерные принтеры: какой выбрать
- Домашние лазерные принтеры
- Хайтек-химеры: почему из Atrix 4G ничего не выйдет
- Василий Щепетнёв: Стопроцентная добровольность
- Обзор ноутбука HP TouchSmart tm2-2050er
- Анатолий Вассерман: Землю больше не производят
- Василий Щепетнёв: Тайное - явно!
- МФУ HP PhotoSmart Premium 8500 Plus
- CeBIT 2011: Archos, ASUS, ECS и Fujitsu
- Голубятня: Memotoo
- Двойная презентация: iPad 2 и Стив Джобс

- Кафедра Ваннаха: Кровь не дороже нефти
- CeBIT 2011: Gigabyte, Lenovo, MSI и другие
- Что показывали на Panasonic Convention 2011
- Василий Щепетнёв: Дело бежавшей мышки
- Голубятня: Неизвестный Мумбаи
- Анатолий Вассерман: Закон Матфея

Голубятня: Ситилинк Совка

Автор: Сергей Голубицкий

Опубликовано 26 февраля 2011 года

Сколько бы ни приходилось общаться с дисконтёрами, всегда выходил из этого общения с самими гадостными ощущениями. *Гадостными от унизительности*. Такова, видимо, природа этих торговых новообразований. Шесть лет назад я поведал читателям про одно такое место по имени Гипермаркет Sunrise Pro: "Цена и ассортимент – аргументы вроде бы уважительные. Почему же тогда я указал на «иллюзию» ответа, а не на его реальность? Потому что торговля – всегда нечто большее, чем простой обмен товара на деньги. Если от кого-то ускользнула моральная составляющая рассказа: «Бразилия» - место не столько удивительное, сколько унизительное. Понимаете, о чём я? Унизительно стоять три часа в очереди за безделушкой, пусть даже самой-распресамой супер-пупертехнологичной. Унизительно и позорно.

Впрочем, у людей чувствительность бывает разная. Помнится, в начале 90-х знакомые бандиты с нескрываемым презрением отзывались о таланте бурно развивающегося класса новых русских идти на любые унижения ради денег: нахапают кредитов, накупят дач-мерседесов и… ничего не отдают! А что? Какие проблемы? Пять минут позора, зато потом полная жизнь удовольствий. И тянется эта парадигма испокон веков. Как тут не вспомнить любимую присказку Антонелло, позаимствованную у русских классиков: «Ну плюнули тебе в рожу! Ну добро бы - платок далеко был. А то ведь он тут, рядом, в кармане. Вынул да утёрся».

Самая феноменальная особенность Российского Отечества заключена в том, что в нём **никогда ничего не меняется**! Это какая-то антиматерия фаустианского "Verweile doch! du bist so schön!" ("Остановись, мгновенье, ты прекрасно!"). Анти - потому что мгновение не прекрасное, а омерзительное, но оно всё равно остановилось, и не сдвинуть этот морок с места никакими луноходами, бороздящими сцену Большого театра.

И вот, шесть лет спустя, я сталкиваюсь точно с такой же омерзительной реальностью, что и в 2006 году, и тоже в общении с дисконтёром, на сей раз не Sunrise, а видимо, его наследником - Citilink. Трудно не согласиться, что у человека, даже находящегося за шесть тысяч километров от дома, дома же могут оставаться какие-то дела. Даже много дел. Самых разных. В том числе и связанных косвенно с деньгами. Вот, скажем, на ноутбуке

моей матушки полетела звуковая карта. Как быть?! Как общаться по Скайпу с сыном (одна из важных радостей в жизни всех пожилых родителей)?

По версии Совковии и её представителя в XXI веке - дисконтёра Citilink - никак не быть и никак не общаться! Вот удивительно, не правда ли? В Румынии можно быть и общаться, в Индии - можно, на Кипре - можно, в Австрии - можно, в Молдавии - можно, на Украине - можно, уж не говорю про Америку и прочие недосягаемые образцы цивилизации (перечисляю навскидку первые пришедшие в голову страны, в которых оплачивал дистанционно покупки банковской картой), а вот в антиматерии, занимающей одну шестую суши, - никак нельзя. Не положено, сукины дети!

Поверну сюжет в лоб: как мне, находящемуся за шесть тысяч километров от своей матери, купить ей звуковую карту USB CREATIVE Sound Blaster Play! 2.0 и простенькие такие колонки 2.0 JETBALANCE JB-125 - всё про всё 1570 рубликов?! Никак! Ни-как! Советский чел не имеет никакого права делать подарки родным, близким, просто знакомым, потому что каждый советский чел, кроме того, что он, разумеется, конченое быдло, он ещё и потенциальный вор. Да чего там потенциальный - вор и есть! Даже если ещё не успел украсть, то непременно украдёт, можете не сомневаться. Да хоть бы банковскую карточку у самого себя! А если учесть, что все банковские карты по определению являются собственностью банков, то значит, вор крадёт у Родины в лице её лучших представителей!

Короче говоря: заказываю я эту жалкую мелочёвку на сайте Citilink (не дай вам бог когда-нибудь что-нибудь там заказывать - руки не пожму!), ввожу CVV2, бабло тут же жадным автоматом с моего счёта списывают (кто бы сомневался). Обещают доставку на следующий день. Не вопрос! Указываю получателем свою матушку, телефон, адрес.

Через пять минут перезванивает матери курьер: "Нееее, завтра доставить ну никак не могу! Только в субботу!" Да не вопрос. Три дня матушка пребывает в ожидании и предвкушении возобновления общения. Сегодня пришёл курьер: "Давайте карту, - говорит, - и паспорт". Наивная женщина протягивает свой паспорт. "А карта у сына, - мать ещё верит в то, что общается с людьми, а не винтиками Великой Неистребимой Совковии, - это он мне подарок сделал!" "Какой ещё подарок?! Откуда я знаю, что вы не украли карту чужую и не купили себе колонки?" - "Так ведь вот же - фамилия одна и та же!" - "Значит, у родственника или однофамильца украли!"

И... ушёл! Гонец Citilink (гореть этой конторе синим

пламенем и долгим огнём!) развернулся и ушёл, забрав товар! Мать - в слёзы. Звонит по телефону. Я звоню в Citilink: там сидит, как водится, "Просто Алексей" (это на вопрос о фамилии): "Все правильно, - говорит Просто Алексей, - вы с Гражданским кодексом знакомы?"

И таки прав Просто Алексей! На одной шестой суши с антиматерией в самом деле так принято (как я только что узнал, не поверив ушам своим и проверив): каждый гражданин - быдло и потенциальный вор! Поэтому не будет ему права покупать ничего по банковским картам без предъявления паспорта и пластика! Покупать по карте можно только себе! Ишь чего удумал, гнид: матери колонки и адаптер подарить! Ща руки заломим да в карцер, да шпицрутенов - быстро научишься родину любить!

Боюсь, уже не научусь. Боюсь, как раз наоборот: давно и окончательно разучился. Аминь!

Голубятня: Последняя миля FoxTrot Pro Search

Автор: Сергей Голубицкий

Опубликовано 27 февраля 2011 года

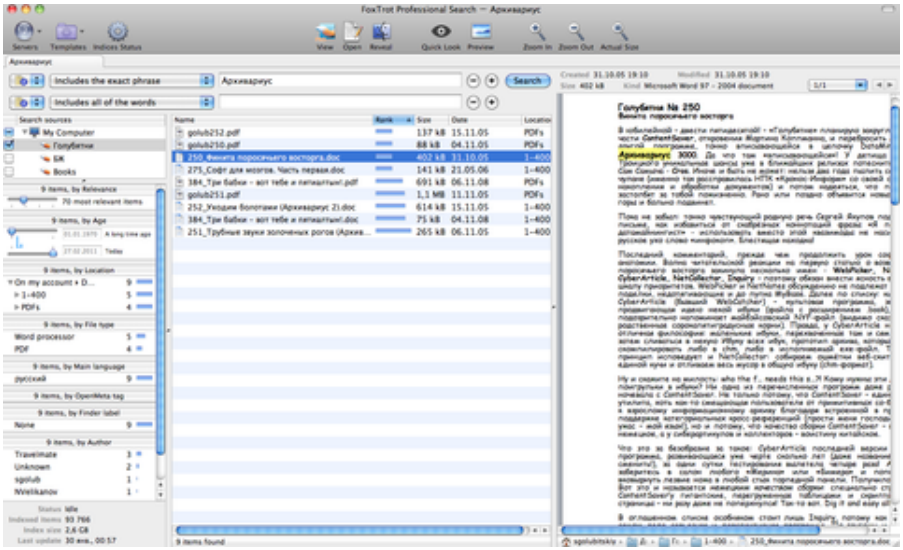
Вторую брешь в софтверной неполноценности Mac OS X - в разделе поисковых индексных систем - восполнил **FoxTrot Professional Search**.

Помню, когда год назад я жаловался именно на отсутствие этой ключевой для меня функциональности, старожилы и неофиты Надкусана пожимали плечами в вымученном недоумении: чем Spotlight не устраивает? Для форточников не в теме: Spotlight - это встроенный в ОС поисковый движок а-ля Google или Windows Search. Вполне допускаю, что Spotlight в чём-то лучше гугловского и форточного аналогов. Вот только сравнения эти - между убогим и ещё более убогим. Радоваться Spotlight можно только в двух случаях: либо у человека напрочь отсутствуют потребности в полноценном поиске, либо он никогда не видел Архивариус 3000 и потому не догадывается о том, как должна выглядеть полноценная поисковая система.

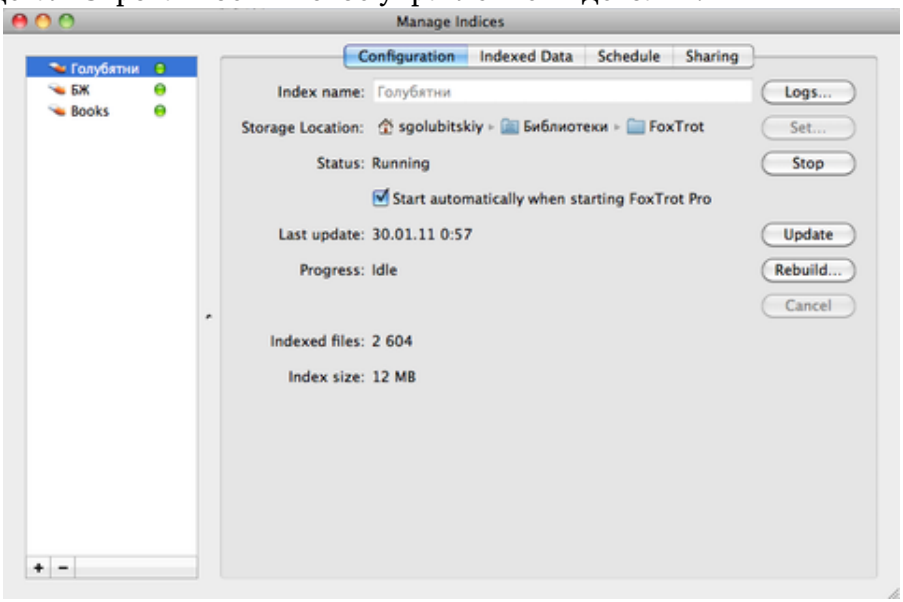
Короче говоря, вот вам достойнейший во всех отношениях, кроме одного, образец такой взрослой программы - FoxTrot. Сразу назову единственный, но существенный изъян: это цена. Абсолютно несуразная и возмутительная, хотя и понятная: разработчики FoxTrot (CTM Development) прекрасно отдают себе отчёт, что их продукт уникален и нишу они занимают монопольно. Отсюда и дикости вроде 99 евро за версию Professional и 390 евро за версию Search Server + 10 пользовательских мест. Для сравнения: Архивариус 3000 Евгений Троицкий просит 395 рублей. При том, что Архивариус ни в чём не уступает Фокстроту. Правда, у Архивариуса конкурентов на форточках - как тараканов нерезаных.

Помимо версии Professional FoxTrot реализован в так называемом Personal Search (29 евро), на которую не нужно даже смотреть: функционально искалеченный обрубок, балансирующий между croppleware и limited demo.

В 2010 году FoxTrot вышел на третью версию после глобальной переработки интерфейса и функционала. Как и полагается полноценной поисковой системе, FoxTrot реализован не в издевательской строке для ввода запроса (привет Spotlight!), а в полноценной форме stand-alone приложения:

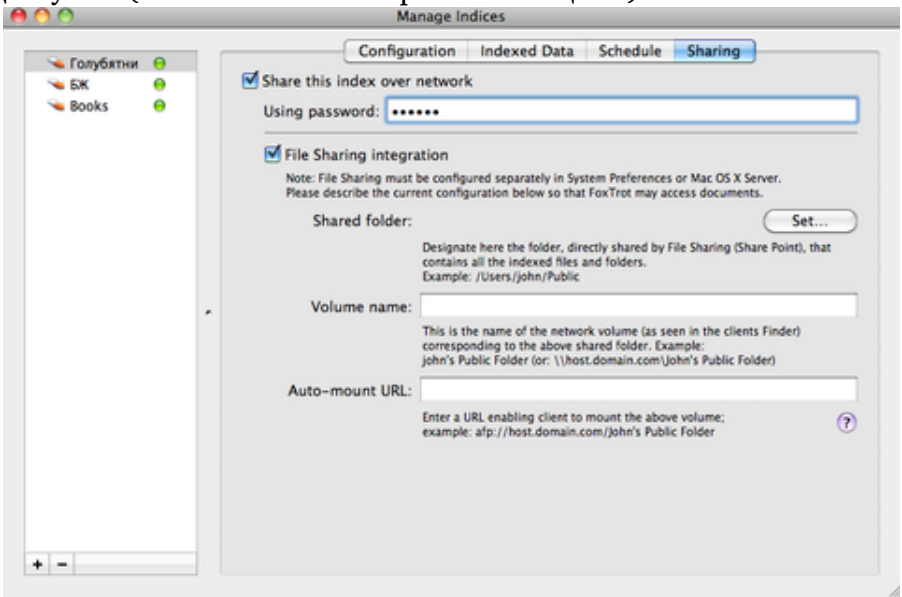


Дизайн третьей версии FoxTrot более компактен: в программе реализовано очень удобное разделение рабочего пространства на закладки и разделы, отличная подсистема вторичного поиска (внутри отобранных документов), чрезвычайно развитая система шаблонов поиска, предельно профессиональный подход к категоризации материалов в поисковом индексе по релевантности, возрасту, расположению, файловому типу, языку (!), мета-тагам, лейблам Файндера и авторам, а также детализированное и гибкое управление индексами:

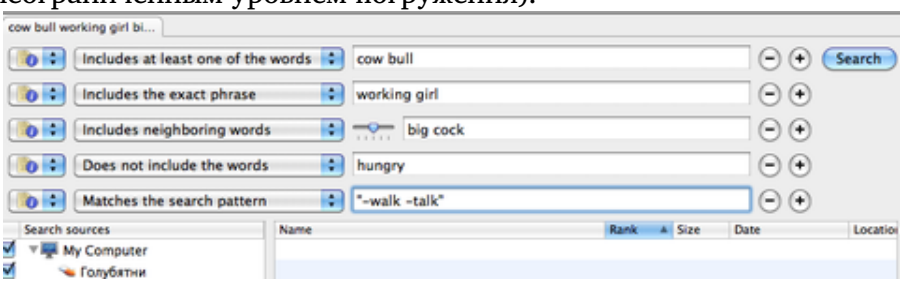


Из скриншота видно, что пользователь полностью управляет местоположением индекса, его включением и отключением, автоматизацией и планированием переиндексации, сетевым

доступом (с возможностью парольной защиты):



FoxTrot позволяет проводить эшелонированный поиск (с неограниченным уровнем погружения):

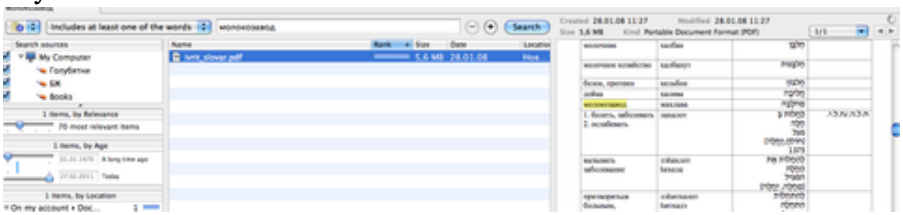


Разумеется, в FoxTrot реализован поиск с использованием полноценного языка запросов. Отсутствие именно этой возможности в штатных спотлайтах делает невозможным их использование в серьёзной работе. Вот небольшая часть шаблонов, используемых в поисковом языке FoxTrot:

- Wildcards: коров*, *олог, *молок*;
- Исключения слов из поиска: коров* -ялов*;
- Точная фраза: "священная корова";
- Исключение точной фразы: -"наш бронепоезд";
- Поиск по расположению: "{3} весёлый Роджер" (поиск слов "весёлый" и "Роджер", находящихся друг от друга на отдалении максимум в три слова (то есть получим "к нам пришёл весёлый и толстый Роджер", "краснощёкий Роджер подошёл к весёлому парикмахеру и откусил ему голову" и т.п.)
- Полный набор булианов вплоть до конкатенации (через привычную |).

Не могу сказать, что первичную индексацию FoxTrot

производит с какой-то ошеломительной скоростью, но вполне терпимо, зато всякий последующий запрос редко когда занимает более двух-трёх секунд. Ещё одна приятность - удобная подсветка результатов:



О полноценной поддержке юникода FoxTrot даже не заикаюсь. Короче говоря, хоть и жалко расставаться с 99 евро, но надо. Я даже представить себе не могу, как может обходиться без FoxTrot любой пишущий человек, будь то исследователь, аналитик, журналист, писатель, сценарист, научный работник, сотрудник аналитического отдела, делопроизводитель... дополните список сами.

Впрочем, всегда остаётся и пауперистское решение: оставайтесь на форточках, и тогда затраты на полноценную индексно-поисковую систему останутся в рамках джентльменских 395 рублей ☺

Кафедра Ваннаха: Всемирный банк 2.0

Автор: Ваннах Михаил

Опубликовано 28 февраля 2011 года

Средиземноморье - колыбель цивилизации Запада. Согласно мифам именно там старик Кадм изобрел две важнейших вещи. Деньги и алфавит. Финансовые и информационные операции с самых ранних времён шли рука об руку, как и торговля с пиратством. Вот некогда резали друг другу глотки французы, пруссаки и англичане. А кто был бенефициаром, как нынче принято говорить, "выгодополучателем"? Думаете, бельгийские пейзане? Мужички с бабоньками, которые, оснастясь сельхозинвентарём, собирали жатву из офицерских кошельков да солдатских ранцев, не стесняясь при этом добить серпом совсем уж беспомощных раненых? Да это так, мелочи, превратности войны... Но банкир, своевременно получивший сведения об исходе битвы при Ватерлоо, выгоду извлёк такую, что не снилась даже Веллингтону с Блюхером, не говоря уже об их бойцах, которые удостоились лишь синяков и шишек.

Информация шла рука об руку с финансами, сначала в средиземноморской, затем в европейской, а после и в мировой экономике. Средиземноморские торговые республики, Амстердам, Лондон, Нью-Йорк были одновременно и центрами притяжения денег, и узлами, где сходится информация, и информация была товаром. Какая-то - товаром эксклюзивным, доступным лишь одному, позволяющим умножить или потерять состояние. Какая-то - общедоступным, оглашаемым городскими глашатаями, тиражируемым сначала писцами, а затем печатными прессами. Газета, из которой столетия получали новости, - это же от мелкой итальянской монетки. Заплатив её, лавочник мог прочитать, что судно с корицей вошло в порт и сделать запас по низким ценам, или, наоборот, что на соседних скалах видели обломки, и вздуть цену на свой товар. Так попробуем же последовать древнему примеру, обратив его навыворот, и, глядя на движение денег, попытаемся извлечь какую-нибудь информацию об устройстве мира.

Есть, как вы, уважаемые читатели, прекрасно знаете, такая очень респектабельная, сидящая в Вашингтоне организация, как Всемирный банк. У наших соотечественников либеральных и демократических взглядов (не путать с партией ЛДПР!) он является важным членом их "символа веры". Всемирный банк -

глобальная финансовая организация, созданная для технической и экономической помощи развивающимся странам. Этакий "капиталистический интернационал". После Второй мировой он выступал в обличии Международного банка реконструкции и развития, оказывающего помощь Западной Европе и Японии. (Заводы Рура, верфи Страны Восходящего Солнца были нужны для военного противостояния Советскому Союзу.) Затем Россия обзавелась ракетно-ядерным оружием, что сделало межблоковую войну невозможной. Противостояние перешло в экономическую сферу, а "шахматной доской", по выражению Збигнева Бжезинского, стали "развивающиеся страны". Появилась Международная ассоциация развития. Вот эти-то две структуры, с более мелкими (Международной финансовой корпорацией, Многосторонним агентством по гарантиям инвестиций, Международным центром по урегулированию инвестиционных споров), и составили нынешний Всемирный банк.

Сначала игра шла с переменным успехом. Клиенты Запада, Катанга и Горнорудное королевство Касаи (Mining State of South Kasai) свергали и кончали заподозренного в левых симпатии Лумумбу. Солдаты любимца российских демократок Пиночета убивали Альенде. Израиль в Шестидневной войне громил ОАР сотоварищи. Но Вьетнамскую войну США проиграли. Из Анголы ЮАРовские части и наёмники бежали под огнем тульских "градов". Да и в Афганистане сороковая армия дралась куда успешней, чем нынешние коалиционные силы Закатных стран.

Номенклатурный "термидор", покончивший с СССР, стал звёздным часом Всемирного банка. Осенью 1991 года он открывает представительство в Москве. В июне 1992 года Россия вступает в эту организацию. На нашу страну проливается золотой дождь кредитов, направленных на нужды реформ, - целых 13 гигабаксов. По данным Центрального банка России, чистый вывоз капитала из нашей страны за 1994-2010 годы составил 267,6 миллиарда долларов - и это лишь официально! Распределение кредитов по отраслям очень показательно: больше всего направлено было на "судебно-правовую систему и госуправление". Вот они у нас и выросли да окрепли, умножились численно... Так что в России, в деле добивания геополитического соперника, Всемирный банк успехов добился.

Но вот в Третьем мире ("Наша цель - Мир без Бедности!") дела у него идут неважно. Даже по данным самой что ни на есть консервативно-проамериканской Heritage Foundation. За период с 1980 по 2003 гг. он помогал 105 "бедным" странам. В итоге в 39 из них ВВП сократился, в 17 - рос от нуля до одного процента, а в 33 - от одного процента до четырёх. Только дюжина получателей

помощи существенно росла экономически, и это при том, что стартовали все почти с нуля. В Африке же деньги Всемирного банка получали 48 держав. Спад был в 23. Успешное развитие - только у трёх. Да в общем-то этого и следовало ожидать: благотворительность особенно успешной никогда не бывает, стремление позаботиться о ближнем всегда уступает заботе о себе, любимом.

А теперь перейдём к самому главному. Как мы воспринимаем Китай? Прежде всего как поставщика на мировой рынок своей рабочей силы, овеществлённой в огромных массах недорогих товаров. Так вот, этот стереотип пора менять! Китай ныне - крупнейший мировой банкир. С середины 2008 по середину 2010 года Всемирный банк раздал беднейшим странам Азии, Африки и Латинской Америки рекордно большую сумму кредитов в 100,3 миллиарда долларов (вспомним, сколько предоставляли России). Но в это время на планете появился банкир более крупный. Это Экспортно-импортный банк Китая. Он за тот же период выдал кредитов на сумму в 110 миллиардов долларов, и речи при этом о борьбе с бедностью и о насаждении демократии не идёт. Деньги, выдаваемые на возвратной основе, меняются на доступ к природным ресурсам (невозобновляемым, кстати). Венесуэла, Бразилия и ещё одна страна получили кредиты взамен нефти. В других случаях это руды, сельхозугодья, площади под трубопроводы...

Количество ресурсов на планете ограничено. И если в результате индустриального развития новые массы людей станут потреблять так же, как Первый мир, то кончатся они весьма быстро, а как мы уже писали ранее, Китай уже существенно поднял свои зарплаты и предпринимательские доходы. Китайцы уже поняли, что рис - это не еда, а гарнир к мясу и птице. А любые производственные мощности, самые автоматизированные и роботизированные, использующие самые массовые техпроцессы, - бесполезны, если нет исходного сырья, нет энергии для приведения машин в действие. Как бы мы ни говорили об информационном обществе, живём мы в физическом мире.

КНР сейчас инвестирует свои гигантские валютные резервы в природные ресурсы, очень разумно и рачительно заботясь о СВОЁМ будущем. Попутно оттесняя старого хозяина мира с вершины планетарной пирамиды.

Домашние лазерные принтеры: какой выбрать

Автор: Олег Нечай
Опубликовано 28 февраля 2011 года

Canon i-SENSYS LBP-5050n

Цветной лазерный принтер начального уровня с сетевым интерфейсом для дома и небольших офисов. Машина снабжена 16 мегабайтами памяти без возможности расширения, о тактовой частоте встроенного процессора производитель не сообщает. В принтере реализована технология моментального разогрева Quick First-Print после выхода из спящего режима.

Максимальное разрешение печати - 600 x 600 dpi (интерполяция до 9600 x 600 dpi при использовании технологии автоматического улучшения изображения Automatic Image Refinement (AIR)), заявленная скорость печати в чёрно-белом режиме - 12 страниц A4 в минуту, в цветном режиме - 8 страницы в минуту, время выхода первой цветной страницы - 28 с, первой чёрно-белой страницы - 22 с. Максимальная нагрузка - 25 000 страниц в месяц.

В принтере используются картриджи с чёрным тонером 716 Black с ресурсом 2300 страниц, с голубым тонером 716 Cyan (ресурс 1500 страниц), с жёлтым тонером 716 Yellow (1500 страниц) и с пурпурным тонером 716 Magenta (1500 страниц). Цена чёрного картриджа - 2200 рублей, цена цветных картриджей - 3 x 2100 рублей. Стоимость одного чёрно-белого отпечатка - около 0,95 рубля, одного цветного отпечатка - около 5,6 рубля.

Аппарат подключается к компьютеру по интерфейсу USB 2.0, предусмотрена возможность работы в составе проводных (10/100 Ethernet) локальных сетей. Поддерживаются операционные системы Windows Vista/XP/Server 2003 и Mac OS X. Язык описания страниц - фирменный CAPT (технология усовершенствованной печати Canon). Габаритные размеры - 401 x 452 x 262 мм, масса - 18,4 кг. Ориентировочная розничная цена - 6400 рублей.

Достоинства: доступная цена, высокое качество печати, разумная стоимость печати, сетевой интерфейс.

Недостатки: низкая скорость печати, отсутствие служебного дисплея, небольшой объём памяти без возможности расширения.

Epson AcuLaser M1200

Монохромный принтер начального уровня повышенной надёжности. Аппарат оснащается процессором с тактовой частотой 48 МГц и 8 Мбайтами памяти без возможности расширения.

Максимальное разрешение печати - 600 x 600 dpi (с интерполяцией HP FastRes 1200 до 1200 dpi), заявленная скорость печати - 20 страниц A4 в минуту, время выхода первого отпечатка - 10,2 с. Максимальная нагрузка - 15 000 страниц в месяц, что можно считать рекордным показателем для этого класса печатающих устройств. Ресурс фотобарабана S051099 - 20 000 страниц.

В принтере используются картриджи с тонером S050520 с ресурсом 1800 страниц или экономичные картриджи S050521 с ресурсом 3200 страниц. Цена картриджей - 3920 и 6000 рублей соответственно, стоимость одного отпечатка - около 1,9-2,1 рубля.

Аппарат подключается к компьютеру по интерфейсам USB 2.0 и LPT, поддерживаются операционные системы Windows 7/Vista/ XP и Mac OS X. Габаритные размеры - 385 x 279 x 261 мм, масса - 6 кг. Ориентировочная розничная цена - 5750 рублей.

Достоинства: хорошее качество и высокая скорость печати документов, рекордный в классе показатель максимальной нагрузки, быстрая подготовка к работе, параллельный порт для работы с устаревшей техникой.

Недостатки: очень высокая для этого класса цена и высокая стоимость отпечатка.

HP LaserJet Pro P1102

Монохромный принтер начального уровня с предельно упрощённой конструкцией. Аппарат оснащается процессором Tensilica с тактовой частотой 266 МГц и 2 Мбайтами памяти без возможности расширения.

Максимальное разрешение печати - 600 x 600 dpi (с интерполяцией HP FastRes 1200 до 1200 dpi), заявленная скорость печати - 18 страниц A4 в минуту, время выхода первого отпечатка - 8,5 с. Максимальная нагрузка - 5000 страниц в месяц, рекомендуемая нагрузка - 250-1500 страниц в месяц.

В принтере используются картриджи с тонером CE285A, ресурс стартового картриджа в комплекте - 700 страниц, ресурс стандартного картриджа - 1600 страниц. Цена картриджа - 2400 рублей, стоимость одного отпечатка - около 1,5 рубля.

Аппарат подключается к компьютеру по интерфейсу USB 2.0, поддерживаются операционные системы Windows 7/Vista/XP/ Server 2003, Mac OS X и Linux. Габаритные размеры - 349 x 238 x 196 мм, масса - 5,2 кг. Ориентировочная розничная цена - 3400 рублей.

Достоинства: низкая цена, хорошее качество печати документов, быстрая подготовка к работе.

Недостатки: предельно упрощённая конструкция, отсутствие

аппаратной кнопки отмены печати, отсутствие лотка приоритетной подачи бумаги, высокая стоимость отпечатка.

HP Color LaserJet Pro CP1525nw

Персональный цветной лазерный принтер среднего уровня со встроенным модулем Wi-Fi. Машина снабжена процессором с тактовой частотой 600 МГц и 128 Мбайтами памяти с возможностью расширения до 384 Мбайт. Принтер оснащён монохромным жидкокристаллическим дисплеем, на который выводится служебная информация и данные о расходе тонера.

Максимальное разрешение печати - 600 x 600 dpi, заявленная скорость печати в чёрно-белом режиме - 12 страниц A4 в минуту, в цветном режиме - 8 страниц в минуту, время выхода первой цветной страницы - 32 с, первой чёрно-белой страницы - 26 с. Максимальная нагрузка - 30000 страниц в месяц, рекомендуемая нагрузка - 250-1000 страниц в месяц.

В принтере используются картриджи с чёрным тонером CE320A с ресурсом 2000 страниц, с голубым тонером CE321A (ресурс 1300 страниц), с жёлтым тонером CE322A (1300 страниц) и с пурпурным тонером CE323A (1300 страниц). Цена чёрного

картриджа - 2300 рублей, цена цветных картриджей - 3 x 2200 рублей. Стоимость одного чёрно-белого отпечатка - около 1,2 рубля, одного цветного отпечатка - около 6,8 рубля.

Аппарат подключается к компьютеру по интерфейсу USB 2.0, предусмотрена возможность работы в составе проводных (10/100 Ethernet) и беспроводных (IEEE 802.11b/g/n) локальных сетей.

Поддерживаются операционные системы Windows 7/Vista/XP/ Server 2003, Mac OS X и Linux. Языки описания страниц - HP PCL 5c и PCL 6, эмуляция PostScript Level 3. Габаритные размеры - 399 x 254 x 453 мм, масса - 18,2 кг. Ориентировочная розничная цена - 9800 рублей.

Достоинства: доступная цена, хорошее качество печати, встроенный адаптер Wi-Fi, кабель USB в комплекте.

Недостатки: большое время подготовки к работы, низкая скорость печати, цена комплекта картриджей сравнима с ценой самого принтера.

Samsung ML-1865

Монохромный принтер начального уровня с функцией быстрой печати изображения на экране. Аппарат оснащается процессором с тактовой частотой 300 МГц и 8 Мбайтами памяти без возможности расширения.

Максимальное разрешение печати - 1200 x 1200 dpi, заявленная скорость печати - 18 страниц A4 в минуту, время выхода первого отпечатка - 8,5 с. Максимальная нагрузка - 5000 страниц в месяц.

В принтере используются картриджи с тонером MLT-D104S, ресурс стартового картриджа MLT-D104X в комплекте - 700 страниц, ресурс стандартного картриджа - 1500 страниц. Цена картриджа - 2040 рублей, стоимость одного отпечатка - около 1,4 рубля.

Аппарат подключается к компьютеру по интерфейсу USB 2.0, поддерживаются операционные системы Windows 7/Vista/XP/ Server 2003/2008, Mac OS X и Linux. Язык описания страниц - фирменный SPL. Габаритные размеры - 341 x 224 x 184 мм, масса - 4,2 кг. Ориентировочная розничная цена - 3300 рублей.

Достоинства: низкая цена, компактность, высокое качество печати документов, быстрая подготовка к работе, функция печати экрана.

Недостатки: высокая стоимость отпечатка.

Samsung CLP-320N

Персональный четырёхпроходный цветной лазерный принтер начального уровня с сетевым интерфейсом и функцией быстрой печати веб-страниц. Машина снабжена процессором с тактовой частотой 360 МГц и 32 Мбайтами памяти без возможности расширения.

Максимальное разрешение печати - 600 x 600 dpi (интерполяция до 2400 x 600 dpi), заявленная скорость печати в чёрно-белом режиме - 16 страниц A4 в минуту, в цветном режиме - 4 страницы в минуту, время выхода первой цветной страницы - 26 с, первой чёрно-белой страницы - 14 с. Максимальная нагрузка - 20 000 страниц в месяц, ресурс барабана CLT-R407 - 24 000 чёрно-белых страниц или 6000 цветных страниц.

В принтере используются картриджи с чёрным тонером CLT-K407S с ресурсом 1500 страниц, с голубым тонером CLT-C407S (ресурс 1000 страниц), с жёлтым тонером CLT-Y407S (1000 страниц) и с пурпурным тонером CLT-M407S (1000 страниц). Цена чёрного картриджа - 2250 рублей, цена цветных картриджей - 3 x 1920 рублей. В комплект поставки входят "стартовые" картриджи на 1000 (чёрно-белый) и 700 страниц (цветные). Стоимость одного чёрно-белого отпечатка - около 1,5 рубля, одного цветного отпечатка - около 8 рублей.

Аппарат подключается к компьютеру по интерфейсу USB 2.0, предусмотрена возможность работы в составе проводных (10/100 Ethernet) локальных сетей. Поддерживаются операционные системы Windows Vista/XP/Server 2003. Языки описания страниц - SPL-C, эмуляция HP PCL6. Габаритные размеры - 388 x 313 x 243 мм, масса - 11 кг. Ориентировочная розничная цена - 6000 рублей.

Достоинства: низкая цена, высокое качество печати, сетевой интерфейс, компактность и небольшой вес.

Недостатки: отсутствие служебного дисплея, небольшой

объём памяти без возможности расширения, низкая скорость и высокая стоимость как чёрно-белой, так и цветной печати.

Xerox Phaser 3250V/D

Монохромный принтер среднего уровня. Аппарат оснащается процессором с тактовой частотой 400 МГц и 32 Мбайтами памяти с возможностью расширения до 160 Мбайт.

Максимальное разрешение печати - 1200 x 1200 dpi, заявленная скорость печати - 28 страниц A4 в минуту, при использовании дуплекса - 14 страниц в минуту, время выхода первого отпечатка - менее 8,5 с. Максимальная нагрузка - 50000 страниц в месяц, рекомендуемая нагрузка - 250-1500 страниц в месяц.

В принтере используются картриджи с тонером 106R01373 с ресурсом 3500 страниц или экономичные картриджи 106R01374 с ресурсом 5000 страниц. Цена картриджей - 3500 и 3950 рублей соответственно. Стоимость одного отпечатка - около 0,8-1 рубля.

Аппарат подключается к компьютеру по интерфейсу USB 2.0, поддерживаются операционные системы Windows 7/Vista/ XP/2000/Server 2000/2003, DOS, Mac OS X и Linux. Языки

описания страниц - PCL 5e и PCL 6. Габаритные размеры - 364 x 369 x 239,2 мм, масса - 11,9 кг. Ориентировочная розничная цена - 5900 рублей.

Достоинства: высокая скорость печати, модуль для двусторонней печати, высокое качество и разумная стоимость печати, быстрая подготовка к работе, большая расчётная нагрузка, кабель USB в комплекте.

Недостатки: для этой ценовой категории - никаких.

Xerox Phaser 6125

Персональный цветной лазерный GDI-принтер начального уровня. Машина снабжена процессором с тактовой частотой 333 МГц и 64 Мбайтами памяти без возможности расширения. Принтер оснащён монохромным жидкокристаллическим дисплеем, на который выводится служебная информация и данные о расходе тонера.

Максимальное разрешение печати - 600 x 600 dpi, заявленная скорость печати в чёрно-белом режиме - 16 страниц A4 в минуту, в цветном режиме - 12 страниц в минуту, время выхода первой цветной страницы - 17 с, первой чёрно-белой страницы - 14 с. Максимальная нагрузка - 40 000 страниц в месяц.

В принтере используются картриджи с чёрным тонером 106R01338 с ресурсом 2000 страниц, с голубым тонером 106R01335 (ресурс 1000 страниц), с жёлтым тонером 106R01337 (1000 страниц) и с пурпурным тонером 106R01336 (1000 страниц). Цена чёрного картриджа - 2050 рублей, цена цветных картриджей - 3 x 1650 рублей. В комплект поставки входят "стартовые" картриджи на 700 страниц. Стоимость одного чёрно-белого отпечатка - около 1 рубля, одного цветного отпечатка - около 7 рублей.

Аппарат подключается к компьютеру по интерфейсу USB 2.0, предусмотрена возможность работы в составе проводных (10/100 Ethernet) локальных сетей. Поддерживаются операционные

системы Windows Vista/XP/Server 2003. Языки описания страниц - GDI. Габаритные размеры - 400 x 394 x 389 мм, масса - 17,2 кг. Ориентировочная розничная цена - 6000 рублей.

Достоинства: низкая цена, высокое качество печати, сетевой интерфейс.

Недостатки: ограниченная поддержка операционных систем, небольшой объём памяти без возможности расширения, высокая стоимость цветной печати.

Домашние лазерные принтеры

Автор: Олег Нечай

Опубликовано 28 февраля 2011 года

За эти годы лазерная печать, которая ещё совсем недавно была по карману лишь корпоративному заказчику, прочно обосновалась в "домашних офисах" студентов, учёных, юристов, журналистов и всех тех, кому по роду занятий приходится распечатывать разнообразные документы в больших объёмах.

Важнейшее преимущество лазерного принтера перед струйным - существенно более низкая стоимость печати. Чернила для струйников стоят слишком дорого, чтобы тратить их на печать многостраничных документов: страниц двести текста, распечатанные на струйном принтере, могут запросто обойтись долларов в тридцать. Бытовой лазерник напечатает те же 200 страниц за три-четыре доллара, то есть в семь-десять раз дешевле. Цена печати одной страницы на больших корпоративных аппаратах вообще может составлять всего несколько копеек. Стоимость цветной печати у персональных лазерных принтеров пока ещё довольно высока и в настоящее время колеблется между 5 и 7 рублями за страницу.

Одного картриджа с тонером при типичных небольших домашних объёмах печати может хватить на год и больше, при этом, в отличие от чернил в струйных принтерах, тонер не засыхает и не выводит из строя печатающий механизм. Главный недостаток лазерного принтера (как монохромного, так и цветного) - посредственная печать полутоновой графики, в частности, фотографий, поэтому если вы печатаете снимки, лучше всего для этого подойдёт струйный фотопринтер.

Напомним, в чём заключаются особенности технологии лазерной печати. Сам способ печати был позаимствован из электрофотографических копировальных аппаратов, появившихся в конце пятидесятых годов XX столетия. Первым в мире лазерным принтером считается разработанный инженерами компании Xerox в 1971 году аппарат под названием EARS, построенный на базе копира Xerox 914. В семидесятые годы фирмы Xerox и IBM выпускали ксерографические машины промышленного класса, по размеру напоминавшие небольшие типографские печатные станки. Первый же настольный лазерный принтер был выпущен только в 1984 году - им стал LaserJet компании Hewlett-Packard.

Технология лазерной печати основана на разности электрических зарядов или потенциалов в различных узлах системы. Изображение формируется на специальном барабане,

покрытом фоточувствительным материалом, при помощи луча света ("лазера"), проходящего через систему зеркал. На фотобарабане возникают участки с различными зарядами, при этом участки с отрицательным зарядом соответствуют тем местам, где должен быть нанесён тонер.

В "узле проявления" ("девелопере") к отрицательно заряженным участкам притягивается мелкий красящий порошок (тонер), перемешанный с магнитными частицами, а по барабану прокатывается лист бумаги. Мелкие металлические частицы, входящие в состав тонера, обеспечивают перенос красящего порошка на положительно заряженную бумагу. После проявления тонер остаётся на бумаге, а его частицы, оставшиеся на барабане, счищаются специальным скребком и высыпаются обратно в картридж. Для закрепления отпечатка лист пропускается через "печку", в которой тонер при высокой температуре (до 300ºС) припекается к бумаге.

В цветных лазерных принтерах процессор "раскладывает" документ на основные цвета (чёрный, красный, желтый и синий, CMYK), соответствующие цветам применяемых тонеров, после чего процесс печати повторяется четыре раза: за каждый проход на бумагу наносится тонер одного цвета. В "однопроходных" моделях применяется так называемая транспортная лента, на которую сразу наносится тонер всех цветов и с которой изображение переносится на бумагу. После нанесения тонера, как и в монохромном принтере, лист отправляется в "печку" для закрепления изображения.

В силу особенностей технологии, лазерная печать возможна далеко не на всех типах бумаги: основной рабочий материал лазерного принтера - стандартная офисная бумага или специальная многослойная бумага для лазерных принтеров, которая отличается стойкостью к короблению в условиях влажности и высокой температуры. Лазерники плохо печатают на глянцевой мелованной и тиснёной бумаге с различной текстурой - к таким листам плохо пристаёт тонер, что может приводить к загрязнению принтера и преждевременному выходу его из строя. Впрочем, существуют специальные типы глянцевой бумаги и даже прозрачные плёнки для лазерной печати, выдерживающие высокие температуры.

Рассмотрим характеристики типичного домашнего лазерного принтера. К таким моделям относятся устройства стоимостью от 100 до 350 долларов (в среднем, около 200 долларов), работающие с бумагой формата A4.

Важнейшие параметры - рекомендуемая и максимальная нагрузка. От их соблюдения зависит надёжность и долговечность

устройства, а превышение расчётной нагрузки является основанием для снятия с гарантийного обслуживания. Лазерники начального уровня, как правило, рассчитаны на печать от 7 до 15 тысяч страниц в месяц, причём рекомендуемая месячная нагрузка обычно не превышает 1000 листов, то есть около 35 страниц в день.

Таких возможностей вполне достаточно для среднестатистического домашнего пользователя, которые чрезвычайно редко выходят за показатели даже рекомендуемой нагрузки. При этом производитель может сэкономить на механических частях и снизить себестоимость и розничную цену принтера. Именно по причине такой экономии превышение максимально допустимой нагрузки приводит к преждевременному износу механики принтера и фотобарабана (в том числе встроенного в картридж), поэтому для печати в "промышленных масштабах" принтеры этого класса совершенно не подходят.

Второй по важности параметр - разрешение печати. Обычно все модели в этой ценовой категории печатают с разрешением 600 точек на дюйм (dpi). Такого разрешения вполне достаточно для качественной печати текстовых документов и контурной графики. Во многих моделях реализованы фирменные системы программной интерполяции выводимого изображения до 1200 и даже 2400 точек на дюйм (dpi). В большинстве случаев эти режимы действительно повышают качество печати: например, буквы, набранные маленьким кеглем, становятся более чёткими за счет отсутствия "бахромы". Тем не менее, до аппаратных значений, естественно, такие принтеры не дотягивают. Чтобы получить реальное разрешение 1200 dpi следует выбирать более дорогой принтер, но если вы печатаете преимущественно текстовые документы, то особого смысла в этом нет.

Для лазерного принтера имеет большое значение такой параметр, как время выхода первой страницы: поскольку для закрепления тонера используется нагревательный элемент, а для его разогрева до рабочей температуры требуется время, принтер не может мгновенно приступить к работе. Если для постоянно включённого офисного аппарата этот параметр не имеет принципиального значения, то для домашнего пользователя, желающего распечатать одну-две страницы, время ожидания выхода первого листа, превышающее 20 секунд, считается уже чрезмерным.

Производители решают проблему задержки вывода первой страницы по-разному. Например, в принтерах HP используется фирменная технология закрепления тонера, которая позволяет

получить первую страницу менее чем через десять секунд после включения аппарата. Лучшие образцы выдают первую страницу менее чем через 7 секунд с момента включения, а средний показатель для персональных принтеров - порядка 10-15 секунд.

Что касается скорости печати, то поскольку персональные принтеры рассчитаны на небольшую нагрузку, этот параметр не является принципиальным: максимальная скорость печати современных моделей составляет не менее 16 страниц в минуту, а самые "быстрые" аппараты способны выдавать более 20 страниц в минуту в непрерывном режиме.

Скорость печати зависит не только от механики, но и от производительности встроенного процессора, который обрабатывает страницы ("растрирует") перед их выводом на печать. Лазерный принтер - устройство постраничной, а не построчной печати, поэтому он должен располагать достаточным объёмом памяти для хранения полного растрового образа страницы. Подавляющее большинство самых дешёвых лазерников - так называемые Windows- или GDI-принтеры. Это означает, что в аппарате установлен необходимый для кэширования поступающих данных минимум памяти, а образ всей страницы формируется центральным процессором персонального компьютера и хранится в его памяти. При этом на принтер через драйвер передаются уже не данные о странице, а сжатые специальным алгоритмом команды, понятные устройству. Такой подход позволяет удешевить принтер за счёт установки простого процессора и уменьшения количества встроенной памяти: для GDI-моделей типично наличие 8 Мбайт ОЗУ без возможности его расширения. Недостатки таких изделий - поддержка только тех операционных систем, для которых есть драйверы, и медленная работа с маломощными компьютерами.

Признаки "полноценного" принтера - объём встроенной памяти от 16 Мб с возможностью расширения, мощный процессор и поддержка различных стандартных языков управления. В категории персональных принтеров такие модели встречаются нечасто, поскольку любой современный компьютер располагает достаточной мощностью для работы с GDI-принтерами, а необходимость в поддержке экзотических операционных систем у домашних пользователей, как правило, не возникает. Поддержка отличных от Windows операционных систем должна быть явно указана в спецификациях принтера: подавляющее большинство современных моделей не умеет печатать в DOS (что, впрочем, сегодня мало кому требуется), зато печатает в Mac OS и Linux, а некоторые имеют встроенные русские шрифты - как раз для печати из-под DOS.

Для подключения к компьютеру обычно используется последовательный интерфейс USB версии 1.1 или 2.0, но в некоторых моделях до сих пор встречается и "классический" принтерный параллельный интерфейс LPT, установленный в дополнение к USB.

Практически все персональные лазерные принтеры комплектуются так называемыми "стартовыми" картиджами, рассчитанными на небольшое число отпечатков (обычно на 1000 страниц). Стандартные картриджи рассчитаны на 2000-3000 страниц.

На следующей странице:обзор восьми современных домашних лазерных принтеров.

Хайтек-химеры: почему из Atrix 4G ничего не выйдет

Автор: Евгений Крестников

Опубликовано 28 февраля 2011 года

Химера в биологии - организм, состоящий из наследственно различных клеток или тканей; частный случай мозаицизма. Возникает в результате мутаций, рекомбинаций, нарушений клеточного деления (из энциклопедического словаря).

Неосуществимая, несбыточная и странная мечта (из толкового словаря Ожегова).

Несмотря на бурное развитие рынка потребительской электроники, революционные концепции по-прежнему редки. Что нового появилось за последние десять лет? Смартфоны с сенсорным управлением, нетбуки, планшеты - вот, пожалуй, и всё. Можно еще вспомнить моноблочные компьютеры и неттопы – они довольно активно продаются, но влияют на рынок не так сильно.

Причина не в недостатке идей. Она, скорее, в том, что далеко не всякая идея попадает "в десятку". Куда чаще встречаются задумки, провальность которых очевидна с первого взгляда.

За примером далеко ходить не надо: посмотрите на представленный на CES 2011 ноутбук IdeaPad U1 Hybrid. Сенсорный экран устройства можно отстегнуть и использовать как планшетный компьютер под управлением Linux. Прошлогодний концепт Lenovo, устроенный похожим образом, оказался мертворождённым: он так и не пошёл в серию. Доберётся ли до магазинов его "потомок"?

Другой занятный гибрид уже добрался - Asus EeeKeyboard PC EK1542 можно купить даже в России. Инженеры Asus решили "скрестить" компьютер с клавиатурой (идея далеко не нова, но изрядно подзабыта): "Подключив его к HD-телевизору, вы получите полноценный домашний мультимедийный центр, а вместе с ЖК-монитором EeeKeyboard станет надёжным помощником в работе", – говорится на сайте компании.

Последний пример - Motorola Atrix 4G. Устройство представляет собой гибрид современного смартфона на Android и своеобразной док-станции, позволяющей превратить смартфон в ноутбук. При этом "мозгом" комплекса остаётся телефон; сама док-станция вычислительной мощностью не обладает. Весьма интересная и крайне спорная идея, к обсуждению которой мы ещё вернёмся.

Среди подобных концептов не удастся найти ни одного полностью оригинального. Все они представляют собой продукт соединения уже существующих устройств. Почему же производители с такой маниакальной настойчивостью пытаются скрестить "ежа" с "ужом"?

Электронные "химеры"

Практика показывает, что гибридные устройства почти всегда оказываются тупиковой ветвью эволюции. Совсем уж провальными их назвать нельзя (любой товар найдёт своего покупателя), но направление развития определяют не они.

Производителей электроники можно понять: отставать от конкурентов неохота, а хорошие идеи на дороге не валяются. "В Asus запустили в серию нетбуки. В Apple сделали первый массовый планшет. Чем мы хуже?" – думают они. Гибридизация в таком случае - это самый простой и очевидный путь. Придумать что-то действительно новаторское куда сложнее, чем объединить две хорошие идеи. Так и появляются электронные "химеры".

Увы, здесь есть одна проблема. Чтобы продукт покорил мир, ему нужно чёткое и ясное позиционирование. Кроме того, новинка должна хоть чем-то превосходить уже имеющиеся на рынке предложения. Возьмём, к примеру, нетбуки. Они не отличаются мощностью, но заметно дешевле и компактнее полноценных ноутбуков. Сенсорные смартфоны представляют собой мобильные компьютеры с гораздо более удобным, чем у кнопочных предшественников, управлением. Планшеты не заменят ни ноутбука, ни телефона, но для потребления контента они удобнее и того, и другого.

А какие задачи решают гибриды? Зачем, например, пользователю планшет, сцеплённый с субноутбуком? Людей, которым нужны одновременно оба устройства, не так много, а встроить планшет в полноразмерный ноутбук не получится. И зачем приделывать к нему клавиатуру (это я о прочих представленных на CES планшетах)? Устройству, предназначенному в первую очередь для потребления контента, она не нужна.

С компьютером-клавиатурой всё ещё интересней. Устройство весит больше килограмма, работает от батарей четыре часа, и при этом мощной мультимедийной машиной его назвать сложно. Не проще ли подключить к телевизору современный медиаплеер с возможностью выхода в интернет или игровую приставку? Обычных беспроводных клавиатур в магазинах и так хоть

отбавляй, зачем скрещивать их с компьютером?

"Химера" Motorola Atrix 4G

С последним примером дело обстоит сложнее. Компания Motorola вложила в разработку своего концепта немалые средства, и некоторые аналитики уже назвали его "новой парадигмой". Однако всё свидетельствует о том, что мы и тут имеем дело с попыткой вывести очередной гибрид. Притом попыткой неудачной.

Давайте вспомним, как развивался рынок нетбуков. В самом начале производители пытались выпускать устройства с различными реализациями Linux. Это было ошибкой. На Западе нетбуки с Linux пачками сдавали обратно в магазины, а в России такие машины брали, чтобы сразу установить туда пиратскую версию Windows XP.

Теперь посмотрим, что нам предлагает Motorola. Вычислительной мощности современных смартфонов недостаточно для запуска настольных ОС и привычного пользователям окружения, поэтому Atrix 4G работает под управлением мобильной платформы Android. Много сейчас на рынке нетбуков с Android? Среди них пока нет ни одной популярной модели - они попросту не нужны покупателям.

Нетбуки давно эволюционировали и превратились в почти полноценные ультрапортативные ноутбуки. Они поставляются с привычными пользователям настольными ОС, и никакой телефон (даже самый мощный) не сможет стать "мозгом" подобного комплекса. Тем более что мобильному пользователю всё равно придётся носить с собой два разных устройства - смартфон и док-станцию для него.

Использовать Atrix 4G дома или в офисе ещё сложнее: подобный комплекс просто не справится с возникающими у покупателя задачами - правка офисных документов, браузер с кучей вкладок, параллельный просмотр видео и т.д. и т.п. Я уж не говорю про отсутствие для Android соответствующего софта: полноценного офисного пакета, мощных графических редакторов и, наконец, игр. Имеющиеся приложения не рассчитаны на работу с большими экранами (впрочем, как показывает опыт iPad, это дело поправимое).

Все преимущества Atrix 4G, такие как отсутствие необходимости синхронизации данных и длительное время автономной работы (основная начинка док-станции - аккумулятор), сводятся на нет его недостатками. Когда

мобильные процессоры станут мощнее, а пользователи мигрируют в "облака", подобное устройство может стать успешным. Но пока, увы, его ждёт провал.

Инженер Лысенко

Идея выращивать ананасы на ёлках, конечно, интересна, однако применить методы академика Лысенко в ИТ будет сложновато, потому что при выведении гибридов инженерам приходится чем-то жертвовать. Получившаяся в результате "химера" обычно хуже каждого отдельно взятого компонента, а её предназначение не всегда понятно. Производителям стоило бы направить свои исследовательские инициативы в более конструктивное русло - тогда и удачных концепций будет больше.

Василий Щепетнёв: Стопроцентная добровольность

Автор: Василий Щепетнев

Опубликовано 01 марта 2011 года

Начиная с этой весны школьников будут проверять «на наркотики». Сначала добровольно, а там, глядишь, и обязательно. Впрочем, понятие добровольности в школах трактуется просто: как прикажут наверху, так и сделают. Потому – готовьтесь.

Точных сведений о числе школьников-наркоманов, или, политкорректнее, потребителей наркотических средств, как водится, нет. Десять процентов учащихся подсели на дурь, двадцать или только два с половиной – встречаются разные мнения. Как считать. Включать ли в список наркопотребителей пятиклашку, единожды покурившего траву, сорванную на клумбе, или только тех, кто регулярно путешествует по маршруту «Вена – Глюкенбург»? Да и школа школе рознь. В одной всякая дрянь идёт в дело, клей, дихлофос, лак для ногтей, в другой – исключительно продукты категории «элит», и сторонних толкачей к ней не подпускают буквально на выстрел. Потому статистика нетверда в числах. Но теперь, когда в школы придут специалисты по выявлению наркопотребителей, ситуация изменится, станет достовернее.

Но только ли ради статистики затевается процедура? И зачем десятикласснику соглашаться на проверку, покуда речь идёт о добровольности? Он и без неё знает, употребляет наркотики, нет. Доказать преданность? Кому, да и с какой стати? Мариванна велела? Ей, Мариванне, надбавку снимут за классное руководство, если не получится стопроцентная добровольность? Жалко её, Мариванну, но нас кто пожалеет? И потом, отец не велит. Категорически. Отцовского знакомого по дороге домой взяли под локотки да на проверку. Не добровольно, понятно, а по праву власти. И нашли на руках следы гексогена. Задержали. Потом, правда, выпустили, ошибочка, но с тех пор знакомого не узнать: и вздрагивает при малейшем звуке, и лечится, лечится, лечится который уже месяц, а всё без толку. Нет уж, Мариванна, лучше я к вам на спецзанятия по английскому похожу, всё равно дешевле выйдет, а уж полезнее - наверняка.

Так думает десятиклассник или иначе, но с позиции родителя я бы не спешил давать «добро» на то, чтобы сына или дочь обследовали на наркотики в школе. Не потому, что не представляю себе всю пагубность пристрастия к героину. Мне

представлять нужды нет, ежедневно вижу воочию. Среди поражённых ВИЧ-инфекцией таких через одного. И что? Лечение наркозависимости традиционными средствами малоэффективно, а нетрадиционными – чревато тюрьмой, нижнетагильский процесс Егора Бычкова тому свидетельство. Предотвратить наркозависимость? Оно бы лучше всего, да только поможет ли в этом школьная «проверка на наркотики»? Раз в год станут забирать материал на анализы, предварительно уведомив: мол, в пятницу будьте готовы, принесите заявление от родителей, что-де они согласны. Толку-то? Начинающий как-нибудь воздержится, придёт на проверку чистым, а кто не в силах воздержаться, такого мало-мальски вменяемые родители да и Мариванна давно вычислили.

Что же, совсем не проверять детей?

Если опасения серьёзные, то и действовать следует серьёзно, не медлить, не ждать школьно-казенных проверок. Как действовать? Для начала поговорить с теми, кто через это прошёл.

Но ведь вреда-то от бесплатной школьной проверки не будет? В этом я как раз и не уверен. Один умный человек сказал: «Люди всегда были и всегда будут глупенькими жертвами обмана и самообмана в политике, пока они не научатся за любыми нравственными, религиозными, политическими, социальными фразами, заявлениями, обещаниями разыскивать интересы тех или иных классов». И не только в политике. Во всём. Рассмотрим школьное обследование на наркотики. Где подводные камни? Во-первых, ложноположительные реакции. Вспомним, сколько раз находили следы гексогена на руках у совершенно не соприкасавшихся со взрывчаткой людей и сколько раз находки оказывались ошибочными. Да что следы! Я помню, как в подвале рязанского дома силами жильцов обнаружили целые мешки с желтоватым сыпучим веществом, и анализ показал, что да, гексоген, а оказалось – опять ошибка. И вот ошибочка выйдет со школьником при обследовании на героин, каковы будут последствия? Наркотик не гексоген, никто докапываться до истины не станет. Нашли у ребёнка следы героина, и точка. Доказать обратное будет просто невозможно. Это сейчас нет, а тогда было! И – засомневаешься.

Во-вторых, опасность шантажа. Оно, конечно, шантаж в нашей стране полностью исключён, но, как сказал другой умный человек, «никогда такого не бывало, и вот опять». «Ребёнок хочет в толковый институт поступить, на хорошую работу устроиться, а кто ж наркомана возьмёт? Свадьба, а родители пробьют по базе данных, знаете, утечки неизбежны, что тогда? Вопрос нужно

урегулировать сейчас, срочно!» Даже денег могут не требовать, не придерёшься. Просто настоятельно посоветуют не ломать жизнь выпускнику, а сводить на детоксикацию с подшивочкой в дружественную лечебницу. Курс начинается в пятницу, кончается в воскресенье, а если попросить, и одним днём обойдётесь, в провинции подешевле, в столицах, ясно, подороже. Если ребенок никогда не пробовал наркоту, лечение поможет обязательно. В крайнем случае, если совесть потеряют, заставят повторить детоксикацию ещё разок-другой.

Обзор ноутбука HP TouchSmart tm2-2050er

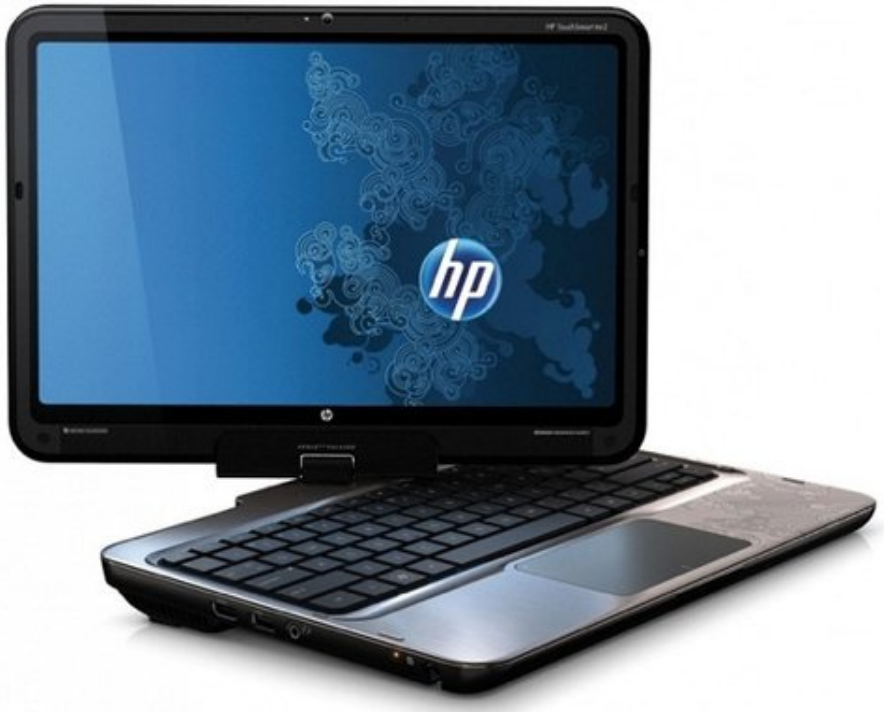
Автор: Игорь Осколков

Опубликовано 01 марта 2011 года

HP TouchSmart tm2-2050er сразу привлекает внимание своим неординарным дизайном. Корпус устройства практически полностью металлический, цвет металла может в зависимости от освещения казаться либо серо-сталистым либо светло-бронзовым с лёгким оттенком розового. Крышка и рабочая поверхность ноутбука покрыта узорами, причём это не просто рисунок, а гравировка по металлу.

Нижняя половина основания HP TouchSmart tm2-2050er сделана из пластика чёрного цвета. Аккумулятор несколько толще остальной части корпуса - на ровной поверхности ноутбук стоит с небольшим уклоном вперёд. Это никак не недостаток - благодаря такой конструкции набирать текст становится удобнее.

Увы, когда ноутбук используется как планшет, выпирающая батарея только мешает. К тому же крышка ноутбука тяжелее основания, а батарея находится прочти прямо под ней. В результате, когда ноутбук стоит на коленях, он норовит завалиться вперёд. Это неудобно, тем более, что при относительно небольших размерах 326 x 230 x 30 мм HP TouchSmart tm2-2050er весит довольно много - около двух килограмм.



Крышка крепится к основанию при помощи не очень крупного и прочного на вид шарнира. Она может поворачивать на 270 градусов вокруг вертикальной оси. В планшетном положении крышка удерживается с помощью двух небольших выступов на основании ноутбука.

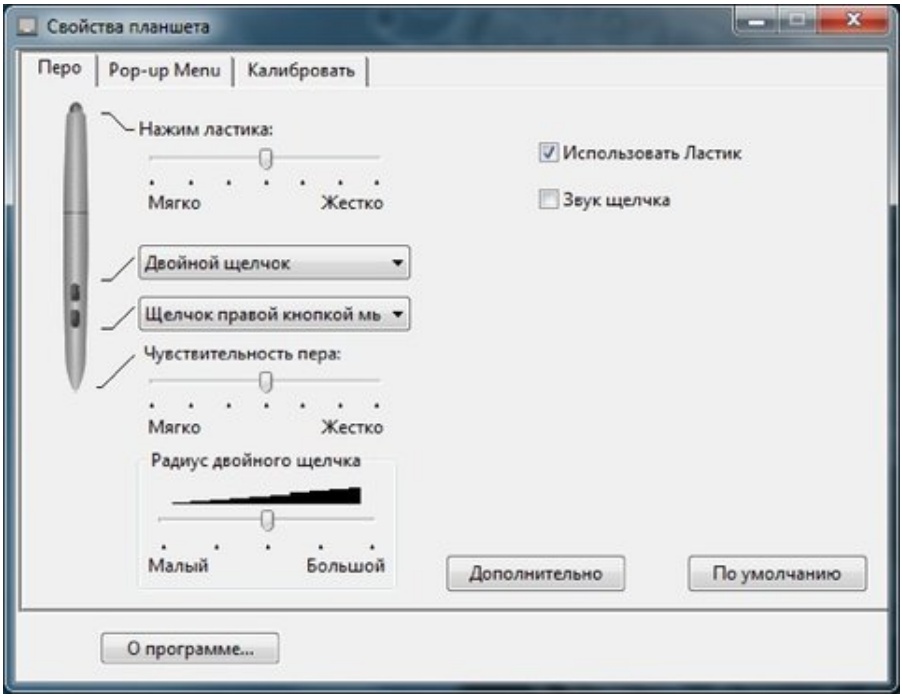
Наибольший интерес в HP TouchSmart tm2-2050er представляет экран. Матрица у него в целом обычная - диагональ 12,1", разрешение 1280 на 800, яркость и контрастность хорошие, а вот углы обзора отнюдь не такие большие, как хотелось бы. К тому же дисплей глянцевый.

Необычность экрана заключается в том, что в нём используются сразу две сенсорные технологии. Во-первых, здесь есть обычный ёмкостный сенсор с поддержкой мультитач, который предназначен для пальцевого управления. Во-вторых, имеется ещё и индукционный сенсор, который реагирует на

нажатие специального пера. Пером не обязательно прикасаться к экрану - достаточно поднести его к поверхности меньше, чем на сантиметр.

Над дисплеем находится объектив встроенной веб-камеры. Под экраном расположены простенькие динамики. Сканер отпечатков пальцев занимает не очень привычное место - на правом торце крышки ноутбука. Чуть ниже него есть небольшая кнопка для изменения ориентации экрана во время работы в планшетном режиме.

На заднем торце ноутбука - гигабитный порт Ethernet, зачем-то закрытый резиновой заглушкой, гнездо VGA и разъём для замка Kensington Lock. С левой стороны находится главное вентиляционное отверстие, выход HDMI, порт USB 2.0, комбинированный аудиоразъём, индикатор активности жёсткого диска и гнездо для пера. Перо, кстати, довольно удобное - лёгкое, хорошо ложится в руку и снабжено кнопкой-качалкой; ещё одна кнопка находится сверху.



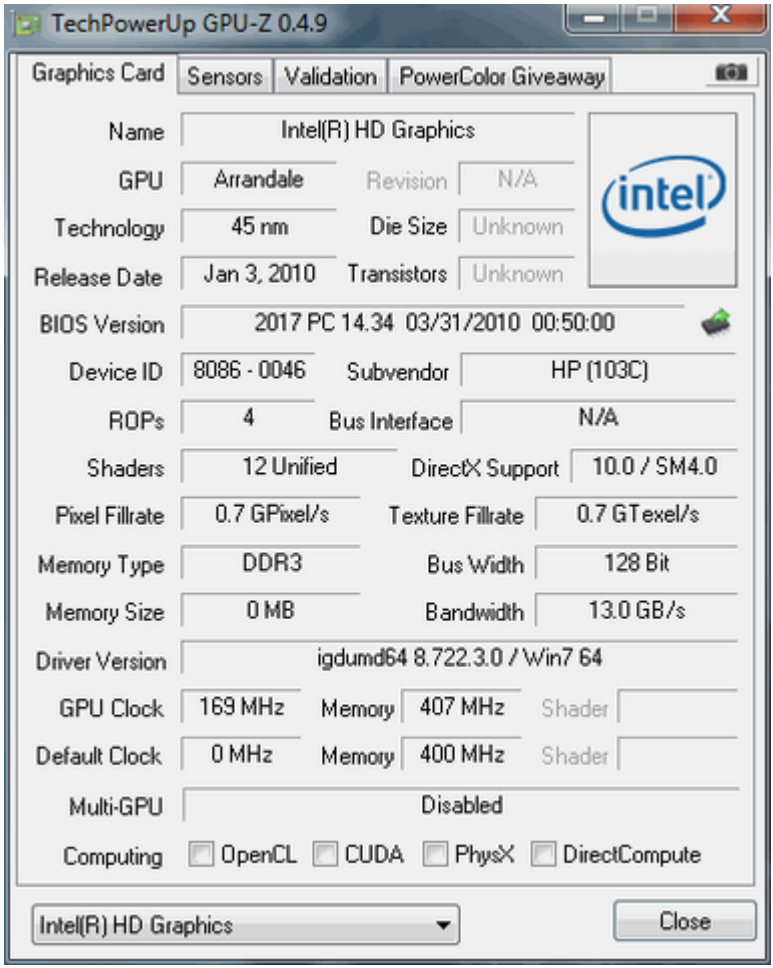
С правой стороны устройства находятся кнопки включения питания и беспроводных адаптеров (обе оснащены индикаторами), слот картридера с поддержкой SD, MMC, MS, MS Pro и xD, два порта USB 2.0 и гнездо питания, тоже с индикатором. В общем, набор и расположение разъёмов довольно удачные.

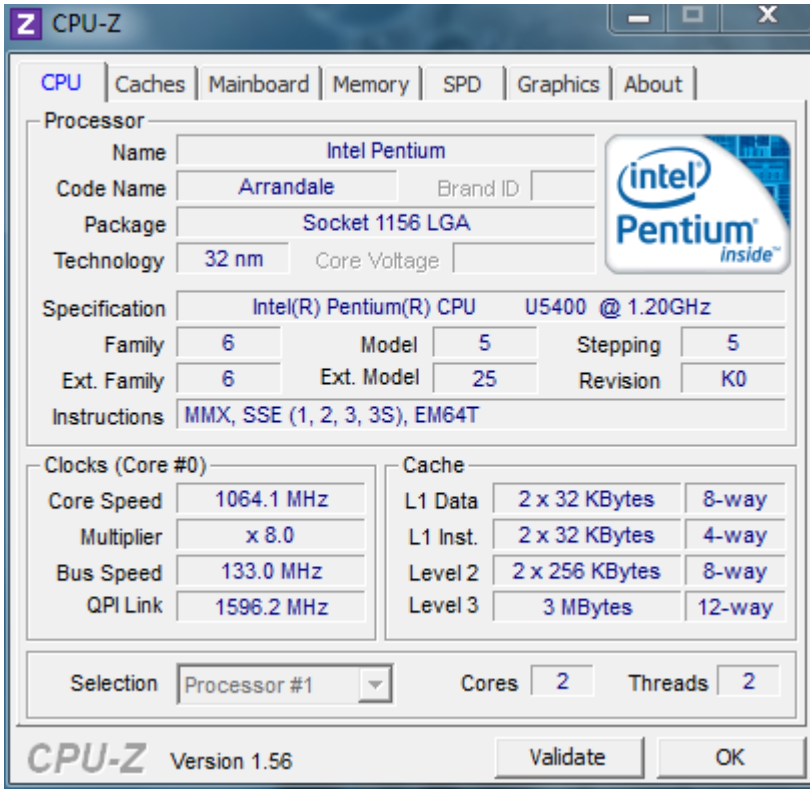
Клавиатура расположена в небольшом углублении и занимает почти всю ширину основания ноутбука. Основные клавиши квадратные и достаточно крупные. Подложка клавиатуры сделана из чёрного глянцевого пластика, так что пыль, которая попадает в промежутки между клавишами, будет особенно заметна. Все символы на кнопках одного цвета - белые. Кнопки Caps Lock и F11 (отключение звука), F12 (переключение беспроводных интерфейсов) снабжены маленькими и не очень яркими светодиодами. В целом, клавиатура в HP TouchSmart tm2-2050er достаточно удобная. Раздражают лишь излишне мелкие кнопки "вверх" и "вниз".

Тачпад тоже неплох. Он довольно крупный для ноутбука такого размера. Имеется поддержка мультитача и возможность быстро включить и отключить тачпад, дважды нажав на специальную точку в левом верхнем углу. Увы, всю красоту оформления ноутбука портят несколько наклеек, расположенных по обе стороны от тачпада.

Начинка у HP TouchSmart tm2-2050er выглядит немного несбалансированной. Относительно слабый процессор DualCore Intel Pentium U5400, работающий на частоте 1,2 ГГц (2 ядра, 2 потока, 3 Мбайт Smart Cache), со встроенным графическим ядром Intel HD Graphics сочетается с более-менее производительной видеокартой ATI Mobility Radeon HD 5450 (512 Мбайт GDDR3) с поддержкой DirectX 11. Особого толка от дискретной видеокарты в данном случае не будет.

Чипсет системной платы - Intel Ibex Peak-M HM55. Жёсткий диск в ноутбуке быстрый и достаточно ёмкий - 7200 RPM и 320 Гбайт. Объём оперативной памяти DDR3-1333 - три гигабайта. При желании можно добавить ещё памяти, благо в ноутбуке для неё есть два слота. Работает HP TouchSmart tm2-2050er под управлением 64-разрядной ОС Windows 7 Home Premium.


TechPowerUp GPU-Z 0.4.9
Graphics Card
Sensors
Validation
PowerColor Giveaway
Name
Intel(R) HD Graphics
GPU
Arrandale
Revision
N/A
Technology
45 nm
Die Size
Unknown
Release Date
Jan 3, 2010
Transistors
Unknown
BIOS Version
2017 PC 14.34 03/31/2010 00:50:00
Device ID
8086 - 0046
Subvendor
HP (103C)
ROPs
4
Bus Interface
N/A
Shaders
12 Unified
DirectX Support
10.0 / SM4.0
Pixel Fillrate
0.7 GPixel/s
Texture Fillrate
0.7 GTexel/s
Memory Type
DDR3
Bus Width
128 Bit
Memory Size
0 MB
Bandwidth
13.0 GB/s
Driver Version
igdumd64 8.722.3.0 / Win7 64
GPU Clock
169 MHz
Memory
407 MHz
Shader
Default Clock
0 MHz
Memory
400 MHz
Shader
Multi-GPU
Disabled
Computing
OpenCL
CUDA
PhysX
DirectCompute
Intel(R) HD Graphics
Close

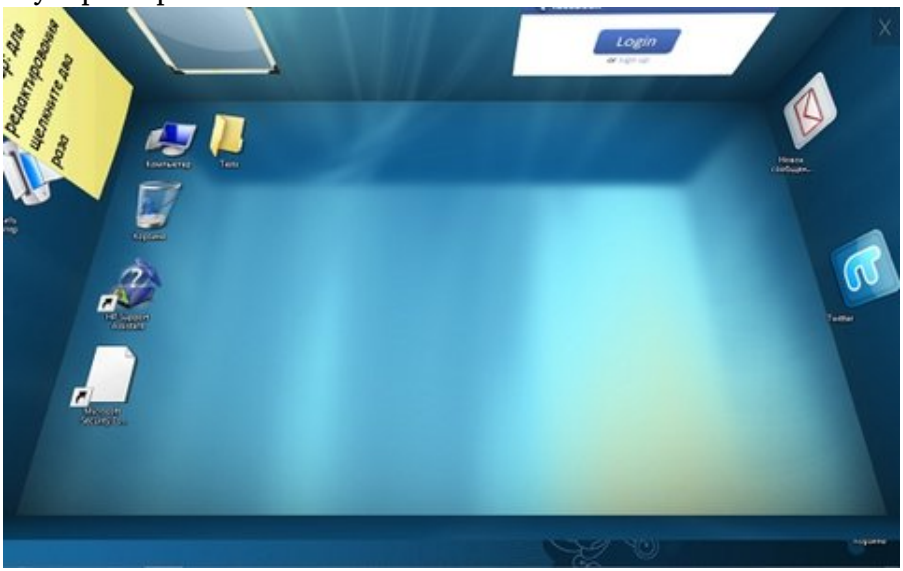


Производительности ноутбука хватит для просмотра веб-страниц, офисных задач и работы в графических редакторах. Несмотря на неплохую видеокарту, для современных игр он вряд ли подойдёт - из-за не самого мощного процессора. С использованием встроенного графического ядра время автономной работы составит 6,5 часов, тогда как при использовании дискретного видеоадаптера ноутбук проработает без подзарядки не более двух часов. Ёмкость стандартной шистиячеечной батареи составляет 62 Вт*ч.

Бенчмарк	Результат
3DMark'06	3263
3DMark'11	P382
Pcmark'05	3945
PCMark Vantage	3306
PCWizard'10	12889
Cinebench R11.5	7,81 fps / 0,80 pts
Geekbench 2.1.4	2062
Fritz Chess	3,55 rs / 1705 knps

В HP TouchSmart tm2-2050er предустановлен целый ряд фирменных утилит HP для упрощения работы с ноутбуком и его обслуживания. Есть также ряд программ, которые призваны

облегчить взаимодействие с Windows 7 посредством сенсорного экрана. Одна из них, BumpTop, превращает обычный рабочий стол в трёхмерный. На первый взгляд, штука довольно интересная, но уже через несколько минут становится ясно, что пользоваться ей регулярно просто невозможно.



Оболочка HP TouchSmart намного удобнее. Она предоставляет доступ к галереям медиафайлов, веб-камере, заметкам, календарю, часам и так далее. Её интерфейс хорошо проработан и приспособлен для мультитач-жестов. Для простых повседневных задач и развлечений лучшего решения не найти.

Родной интерфейс Windows 7 для управления пальцами совершенно не подходит. Несмотря на очень хороший двойной

сенсорный экран, работать в ОС без пера тяжеловато. Пожалуй, единственная стандартная функция, которая хорошо работает без установки дополнительного ПО - это распознавание рукописного ввода. ОС прекрасно распознаёт даже довольно корявый почерк, хотя иногда всё-таки ошибается.

HP TouchSmart tm2-2050er оказался довольно противоречивым устройством. К плюсам ноутбука можно отнести интересный дизайн, компактность, великолепный сенсорный экран, хорошее время автономной работы и удобные тачпад с клавиатурой. К минусам относятся большой вес ноутбука, некоторая несбалансированность компонентов, малые углы обзоры дисплея и ряд других мелких недочётов. В любом случае это интересная модель, хоть она и не рассчитана на широкую аудиторию. Купить HP TouchSmart tm2-2050er можно примерно за 31000 рублей. Помимо ноутбука в комплект поставки входит также внешний привод DVD-RW и удобный неопреновый чехол.

Анатолий Вассерман: Землю больше не производят

Автор: Анатолий Вассерман
Опубликовано 02 марта 2011 года

"Компьюлента" принесла сообщение: американский астрофизик Грегори Лафлин создал формулу для оценки планет. Наша Земля по этой формуле стоит пять квадриллионов долларов.

Сумма умопомрачительная. Особенно на фоне других планет, подставленных в ту же формулу: Марс - $15 000, а самая землеподобная из известных планета Глизе - $150. Понятно, в этот расчёт вошли и возможность добраться до нового места обитания, и усилия на приведение его к удобному для человека виду, и ожидаемая польза от эксплуатации...

Но отвлечёмся от неба и сравним цену Земли с чем-нибудь находящимся на ней же. Например, валовый внутренний продукт США в 2009 году составил 14 с четвертью триллионов долларов. Правда, там едва ли не половину составляет сфера услуг. В ней в свою очередь около половины - услуги юридические, то есть связанные не с созданием нового, но исключительно с перераспределением уже имеющегося. Но даже бесспорно полезного остатка достаточно для покупки Земли менее чем за тысячелетие.

А ВВП нашей России в 2010-м - почти полтора триллиона. Землю можно купить примерно за три с половиной тысячелетия. Многовато, конечно. Так ведь наша страна изрядно разорена четвертьвековым приведением к общемировому стандарту. Когда вновь двинемся по пути, подходящему для нас самих, сможем и с Землёй разобраться побыстрее.

Более того, было время, когда мы и развивались куда быстрее США. Если бы не стратегическая ошибка советских политических руководителей, на волне нефтяного кризиса 1973 года решивших не продолжать реорганизацию страны, а превратить её в великую сырьевую державу, мы теоретически могли бы уже к концу 1980-х просто выкупить США у тамошнего миллиона миллионеров. А нынешнюю оценку Земли в целом выплатили бы за считанные века.

Вообще прогресс, невзирая на все усилия нынешнего поколения сильных мира сего, полагающих возможной консервацию массового неравенства, продолжается. И даже американского ВВП ещё через несколько десятилетий вполне

может хватить для всё того же выкупа Земли на честных торгах вместо нынешней экспансии огнём, мечом и лживым словом.

Но у кого её выкупать? А главное - что делать всем, кроме покупателя?

Если некто исхитрится выкупить у Лувра "Джоконду", прочему человечеству придётся долго обсуждать, зачем этот безумец истратил несметные деньжищи (вряд ли государственный музей продаст общепризнанный шедевр за сумму, скромную по меркам бюджета страны), скоро ли ему надоест любоваться творением Леонардо в одиночку, заменят ли оригинал бесчисленные копии... Но в целом жизнь вряд ли заметно изменится.

Если же США (или - что более льстит моему оптимизму - возрождённая и воссоединённая Россия) станут единоличными владельцами нашей планеты, каков будет статус граждан всех прочих великих и малых держав? Придётся ли им покинуть жильё, как нынче - обитателям бессчётных в нашем отечестве ведомственных домов и общежитий, перепроданных новым хозяевам? Или землевладелец ограничится новым изданием крепостного права, когда всякий работающий обязан отдавать немалую часть рабочего времени (или его плодов) просто за право работать?

Понятно, автор формулы вряд ли имел в виду столь радикальные меры. Его расчёт всего лишь указывает на ожидаемую выгоду, извлекаемую человечеством из родной (а в перспективе - и всякой иной) планеты. По обычным рыночным правилам цена всякого доходного актива соответствует сумме, приносящей тот же доход при вложении в иные достаточно устойчивые источники. Так, в Соединённых Штатах Америки точкой отсчёта служат различные виды государственных обязательств: доход по ним невелик, зато гарантирован правом государства (в данном случае - Федеральной резервной системы, формально частной, но фактически связанной с государством множеством взаимных обязательств) выпускать новые деньги. Учитываются, естественно, и риски разных способов заработка: в формуле Лафлина есть, например, ожидаемый срок существования планеты в приемлемом для человека состоянии.

Но и такой расчёт применительно к Земле очень условен. Потому что все виды заработка, возможные на нашей планете в настоящее время, так или иначе связаны с самим фактом её существования. Нет пока иных мест, куда можно было бы внести деньги, дабы наслаждаться существованием в качестве рантье или хотя бы управлять вновь приобретёнными внеземными активами.

Математическое изящество формулы Лафлина - лишь

крайнее выражение той же экономической концепции, что позволяет сегодня превращать плодородные земли вокруг крупных городов в коттеджные посёлки. Доход от застройки очевиден и легкодоступен. Вот только молоко да овощи, ещё недавно поступавшие к столу горожан в наисвежайшем виде, приходится везти издалека и обрабатывать консервантами, не особо полезными для микрофлоры нашего собственного пищеварительного тракта. А по мере роста человечества, того и гляди, остающихся сельскохозяйственных угодий может не хватить для его прокормления даже при серьёзном совершенствовании аграрных технологий. Возродить же плодородие почвы, побывавшей под зданиями, - задача куда сложнее возведения небоскрёбов, не расходующих территорию почём зря и в то же время достаточно удобных для жизни.

Технологический процесс производства Земли прервался (по разным оценкам) от семи тысяч до четырёх миллиардов лет назад. Его возобновление в ближайшие века не предвидится. Наличный запас планеты - всё, что у нас есть сейчас и в обозримом будущем. Рассчитывать его рыночную цену можно только в качестве бухгалтерского упражнения. Реально торговать Землёй немногим полезнее, нежели продавать людей на кальций из их костей.

Василий Щепетнёв: Тайное - явно!

Автор: Василий Щепетнев

Опубликовано 02 марта 2011 года

Что ни говори, а приятно сознавать, что шагаешь в одной колонне с Президентом. В ногу. Темп, понятно, задаю не я, и даже не Мой Президент, а - жизнь. Новые технологии открывают новые возможности, пренебрегать которыми никак нельзя. Иначе отстанешь, и отстанешь навсегда. Что чревато. Съедят.

Двадцать второго февраля я писал о перспективах в виде галстука гражданина. Прошло менее недели, и Мой Президент выступил с планом введения Универсальной Электронной Карты. Не стану утверждать наверное, что процесс запустил именно мой опус, хотя... Если не причиной, то поводом. Впрочем, неважно. А важно то, что сказки становятся былью поразительно быстро.

Бумажные документы на всякий пожарный случай хранятся у меня в старом чемоданчике-дипломате, оставшемся ещё с восьмидесятых. Дипломы, сертификаты, свидетельства, удостоверения, аттестаты, сберкнижки, членские билеты, права, "зелёнки", "синьки", кулинарные рецепты, загранпаспорт, карты - банковские, дисконтные, топографические, истрёпанная "тетрадь сюжетов и замыслов", справка о прохождении флюорографии и прочая, и прочая, и прочая... "Дипломат" уже и закрывается с трудом. Случись землетрясение, наводнение, пирокластический поток или (стучу по дереву) утрата доверия, хватаю в одну руку его, в другую - Афочку и спешу на крышу, где жена уже прогревает моторы дирижабля и выверяет маршрут "Гвазда - Лондон".

Слишком уж их много, документов. Перебор. А тут - будет заменяющий их чип, сидящий в телефоне, висящем на прочном шнурке с управляемым интеллектуальным узлом. И всё.

Утечка информации не волнует нисколько. Я, как всякий литератор, с детства готов к тому, что каждый мой шаг станет достоянием республики. Антон Павлович Чехов так и писал родным и знакомым: мол, храните мои письма, потом продадите и разбогатеете. И, нисколько не смущаясь, далее рассказывал о приключившемся с ним поносе, обострившемся геморрое и прочих не слишком деликатных штуках ("Это письмо можешь через 50 лет напечатать в "Русской старине". А.П. Чехов - Ал. П. Чехову, 21 июня 1887 года).

А ну как узнают мою подноготную криминальные структуры? Да пожалуйста, никаких проблем. Ознакомится с банковскими и прочими счетами местный авторитет и скажет:

"Мол, вы не трогайте его,
мол, кроме водки - ничего.
Проверенный товарищ!"

У меня, в отличие от героя Высоцкого, и с водкой не очень чтобы очень, мёрзнет в холодильнике початая бутылка, и - всё. Никак не начну создавать пенсионный резерв.

Нет, серьёзно: как хорошо, как удобно иметь "всё в одном" - от свидетельства о рождении до свидетельства о смерти - на маленькой, обязанной к принятию по всему земному шару, SIM-карте, размещённой в смартфоне. Смартфоном голосуешь на выборах, им оплачиваешь проезд, им и только им обеспечиваешь доступ в сеть хоть с домашнего компьютера, хоть с интернет-будки. Хорошо и мне, и государству. Можно составить - не по данным ВЦИОМ, а в реальном пространстве-времени - достоверный спектр активности населения: кто как голосует, кто что читает, кто куда перемещается, кто чем питается, кто где лечится. Зная, чем дышит народ, можно упредить бунты и кровопролития. А как полезно иметь под рукой все данные о пациенте: о предшествующих болезнях, обследованиях, вакцинациях, реакциях на медикаменты.

Но достоверность...

Недавно я ознакомился с базой данных своей поликлиники. "Своей" не в смысле, что я в ней работаю, а в смысле - я к ней прикреплён. Территориально. Посещал раз или два, довольно давно (понадобился больничный лист), а в последние годы обращаться не было нужды.

И вот оказалось, что я нечувствительно вакцинировался и против гепатита, и против туляремии, и против иных инфекций. Нечувствительно - поскольку в памяти не осталось ни малейших следов как обращения в поликлинику, так и события вакцинации. Оно, может быть, и стоило обезопаситься от болезни, но, взвесив риски, я решил воздержаться. С кровью не работаю, наркотики не употребляю, живу спокойно, вероятность гепатита мизерна.

Оказывается, всё-таки вакцинировался, а потом дважды ревакцинировался. Если верить электронной базе данных.

Объяснить несовпадение с реальностью несложно: в рамках нацпроекта "Здоровье" были выделены суммы, которые требовалось освоить. И освоили. Подумаешь, вакцинации приписали. А вдруг бы занесли в БД, что сердце пересадили, тогда как? Поди, докажи, что оно, сердце, своё собственное...

МФУ HP PhotoSmart Premium 8500 Plus

Автор:
Опубликовано 02 марта 2011 года

В тестовую лабораторию "Компьютерры" поступило устройство серии HP PhotoSmart Premium 8500 Plus. Подробности - в видеообзоре.

CeBIT 2011: Archos, ASUS, ECS и Fujitsu

Автор: Олег Нечай

Опубликовано 02 марта 2011 года

Казалось бы, после январской CES 2011 и февральской MWC 2011, ведущим производителям компьютерной и мобильной техники уже нечего показать на CeBIT, но на самом деле многие компании приберегли некоторые новинки специально для крупнейшей международной выставочной площадки. Посмотрим, что интересного можно было увидеть в первые два дня работы CeBIT 2011. В этой статье речь пойдёт исключительно о планшетах, лэптопах, неттопах и моноблоках, а различным комплектующим будет посвящён отдельный материал.

Archos

Компания Archos привезла на CeBIT 2011 в Ганновер новые бюджетные планшеты под управлением операционной системы Google Andoid 2.1.

Новинки, получившие названия Arnova 8 и Arnova 10, оснащаются сенсорными резистивными экранами с разрешением 600 x 800 и 1024 x 600 пикселей соответственно.

Начинка планшетов состоит из процессора Rockchip RK2818 с

тактовой частотой 600 МГц, 4 или 8 (в старшей модели) Гбайт флэш-памяти, модуля беспроводной связи Wi-Fi и датчика ускорения. Мощности "железа" достаточно для воспроизведения видео в формате 720p.

В устройствах установлены динамик, микрофон, порт USB с функцией хоста, то есть с возможностью подключения внешних накопителей, а в Arnova 10 также имеется 0,3-мегаепиксельная веб-камера.

Ожидаемые розничные цены Archos Arnova 8 и Arnova 10 - $150 и $200 соответственно, то есть на уровне китайского noname. При этом уже в апреле разработчик планирует существенно модернизировать обе модели, что должно заметно повысить цены: планшеты получать ёмкостные экраны, процессоры Rockchip RK2918 с архитектурой ARM Cortex-A8 и операционную систему Android 2.3. Среди обещанных характеристик - возможность воспроизведения видео Full HD 1080p.

ASUS

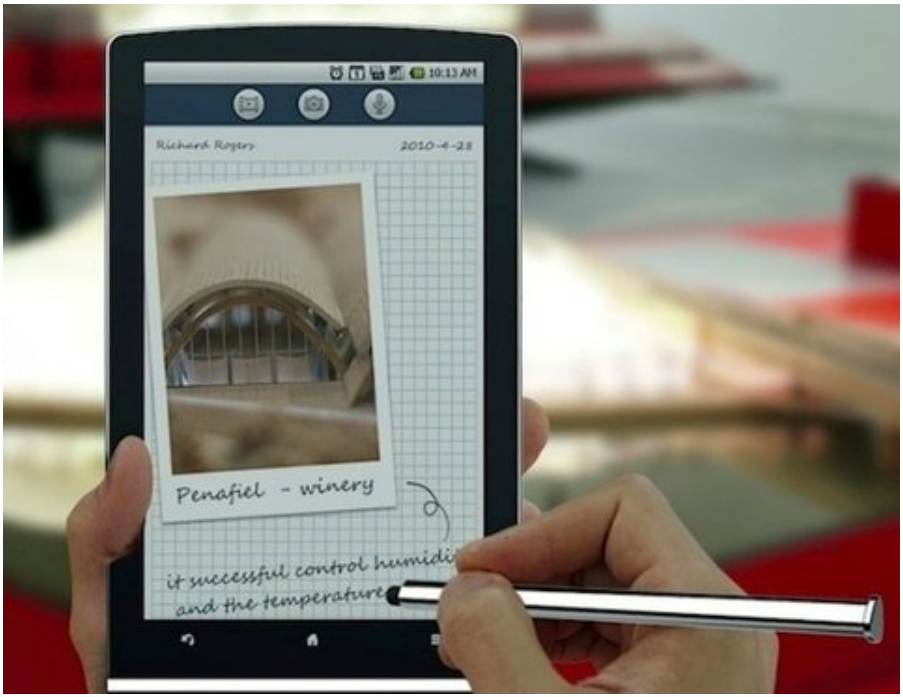
Новые портативные компьютеры Eee PC 1015B и 1215B заметно мощнее предшественников: они построены на основе платформы AMD Fusion (Brazos) и без проблем работают с видео высокой чёткости 1080p.

Нетбук ASUS Eee PC 1015B оснащается 10,1-дюймовым экраном со светодиодной подсветкой и разрешением 1024 x 600 пикселей, чипами AMD C-30 (одноядерный ЦП с тактовой частотой 1,2 ГГц и видео Radeon HD 6250) или C-50 (двуядерный ЦП с тактовой частотой 1 ГГц и графика Radeon HD 6250), гигабайтом оперативной памяти с возможностью расширения до 2 Гбайт, винчестером на 250, 320 или 500 Гбайт, беспроводными адаптерами Wi-Fi IEEE 802.11b/g/n и Bluetooth 2.1 + EDR или 3.0 + HS, а также цифровым универсальным интерфейсом HDMI. Масса - 1,28 кг (с 3-ячеечной батареей) или 1,3 кг (с 6-ячеечной батареей).

ASUS Eee PC 1215B - модификация известной модели 1215 с 12,1-дюймовым экраном (1366 x 768 точек), получившая обновлённую начинку - чип AMD E350 с двуядерным вычислительным ядром с тактовой частотой 1,6 ГГц и графическим ядром Radeon HD 6310.

Новый планшет ASUS Eee Pad MeMO, впервые показанный на CES 2011, построен на основе двуядерного процессора Qualcomm, оснащён 7-дюймовым ёмкостным экраном и работает под управлением Android 3.0 (Honeycomb).

В новинке установлены ёмкостный сенсорный дисплей с разрешением 1024 x 600 пикселей и поддержкой чувствительного к нажатию пера, "система-на-чипе" Qualcomm MSM8260 с двуядерным вычислительным ядром с тактовой частотой 1,2 ГГц и графическим ускорителем Adreno 220 с поддержкой аппаратного кодирования и декодирования HD-видео с разрешением до 1080p.



Объём оперативной памяти - 1 Гбайт, флэш-накопителя - от 8 до 64 Гбайт. В наличии модули беспроводной связи Wi-Fi и Bluetooth 2.1 + EDR и Wi-Fi, GPS-приёмник, модуль сотовой связи 3G (HSPA+), фронтальная 1,2-мегапиксельная и основная 5-мегапиксельная камеры, а также датчики ориентации, освещённости, приближения и цифровой компас.

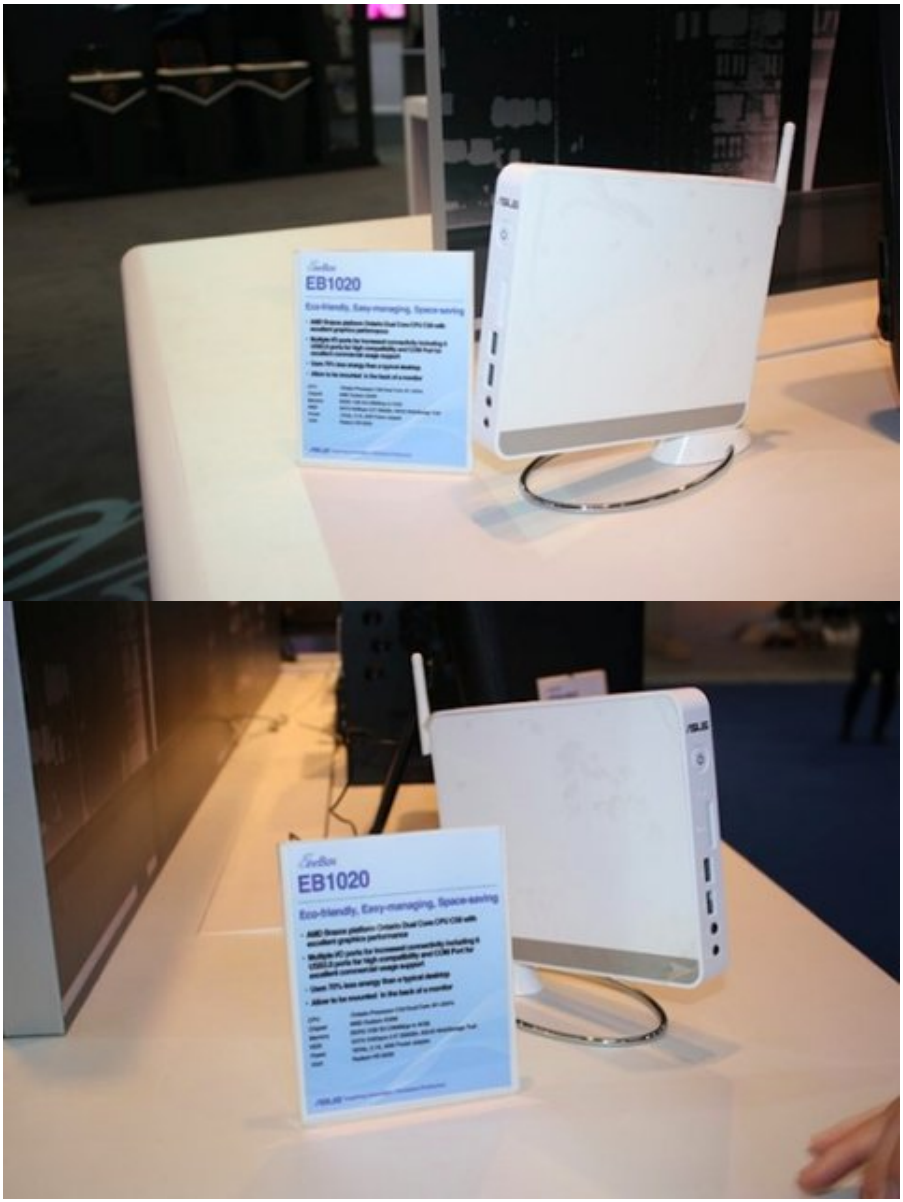
Аппарат оснащён портами Micro USB и Micro HDMI и слотом для флэш0-карт Micro SD. Максимальная длительность автономной работы в режиме воспроизведения видео - 8 часов. Ориентировочная розничная цена ASUS Eee Pad MeMO - от $700 (на CES 2011 обещали от $500).

На стенде ASUS на CeBIT 2011 также был представлен мощный игровой ноутбук G74SX 3D с четырёхъядерным процессором и 17,3-дюймовым дисплем, способным выводить объёмное изображение.

Новинка построена на платформе Intel Sandy Bridge и оснащена экраном с разрешением 1920 x 1080 пикселей, процессором i7-2630QM с тактовой частотой 2,0 ГГц (до 2,9 ГГц в турборежиме), оперативной памятью DDR3 1333/1600 МГц объёмом до 16 Гбайт, винчестером на 750 Гбайт и приводом Blu-ray. В качестве графического ускорителя используется высокопроизводительный модуль NVIDIA GeForce GTX 560M.

Для подключения внешних устройств в ноутбуке предусмотрены цифровой универсальный интерфейс HDMI 1.4a, цифровой аудиовыход S/PDIF и порты USB 3.0.

О цене и сроках появления компьютера в продаже пока не сообщается. В ходе выставки ASUS также показала два новых компактных настольных компьютера EB1020 и EB1021 серии Eee Box на основе аппаратной платформы AMD Brazos.



Нettоп Eee Box EB1020 оснащён гибридным процессором Fusion Brazos C-50 с двумя вычислительными ядрами с тактовой частотой 1 ГГц и графическим ядром Radeon HD 6250, 1 Гбайтом ОЗУ с возможностью расширения до 4 Гбайт и винчестером на 250 Гбайт.

В модели Eee Box EB1021 установлены чип E-350 с двумя вычислительными ядрами с тактовой частотой 1,6 ГГц и графическим ядром Radeon HD 6310, 2 Гбайт ОЗУ и жёсткий диск на 250 Гбайт. В компьютере также реализован новый скоростной интерфейс USB 3.0.

Новые неттопы поступят в продажу во втором квартале 2011 года, покупателям будут предлагаться модификации в корпусах чёрного или белого цветов.

ECS

Компания Elitegroup Computer Systems продемонстрировала на CeBIT 2011 планшеты на платформах Marvell и Intel Oak Trail, работающие под управлением Android, Windows 7 или MeeGo.

Планшет ElitePad S10-M построен на основе чипа Marvell 88AP510 со встроенным графическим ядром и оснащён 10,1-дюймовым ёмкостным дисплеем с поддержкой мультитач и разрешением 1024 x 600 или 1366 x 768 пикселей, 1 Гбайтом оперативной памяти, 1,8-дюймовым винчестером на 120 Гбайт или твёрдотельным SSD-накопителем ёмкостью 32 Гбайта, адаптерами беспроводной связи Wi-FI IEEE 802.11 b/g/n и Bluetooth 3.0, 1,3-мегапиксельной веб-камерой, а также датчиками ускорения и освещённости. Габаритные размеры - 168 x 174 x 13,6 мм, масса - около 800 г, заявленное время автономной работы - 6 часов. Предустанавливаемая операционная система - Android 3.0.

Модификация ElitePad S10-I отличается процессором Intel Atom Z670 (Oak Trail) с тактовой частотой 1,5 ГГц, 2 Гбайтами ОЗУ и операционной системой Windows 7.

Планшетный компьютер ElitePad V07-I также построен на платформе Intel Oak Trail и снабжён процессором Intel Atom Z670, 7-дюймовым ёмкостным сенсорным экраном с разрешением 1024 x 600 пикселей и поддержкой мультитач, 1 Гбайтом ОЗУ, твёрдотельным SSD-накопителем, модулями беспроводной связи Wi-FI IEEE 802.11 b/g/n и Bluetooth 3.0, а также 1,3-мегапиксельной фронтальной и 3-мегапиксельной основной камерами. Габаритные размеры - 194 x 121 x 13,6 мм, масса - 360 г, заявленное время автономной работы - 5 часов. На планшетник можно устанавливать операционные системы Windows 7 Home Premium, Android 3.0 или MeeGo.

Fujitsu

Компания Fujitsu, до этого много лет выпускавшая дорогие Windows-планшеты для профессионалов, представила на CeBIT 2011 свою первую бизнес-модель, адресованную более массовому потребителю.

Новинка построена на платформе Intel Oak Trail (процессор Atom) и оснащена 10,1-дюймовым сенсорным ёмкостным IPS-дисплеем с разрешением 1366 x 768 пикселей, светодиодной подсветкой и антибликовым покрытием. Если все предыдущие планшеты Stylistic управлялись только при помощи стилуса, то в новой модели одновременно реализовано "пальцевое" управление с поддержкой четырёх одновременных нажатий и жестов мультитач.

В планшете устанавливаются 2 Гбайта оперативной памяти, твёрдотельный SSD-накопитель ёмкостью 30 или 64 Гбайт, модули беспроводной связи Wi-Fi и Bluetooth, GPS, опциональный модуль 3G Gobi 3000, порты USB и HDMI. Операционная система - Windows 7 Home Premium или Professional.

Рекомендуемая розничная цена Fujitsu Stylistic Q550 в европейских странах составит 700 евро (около 970 долларов).

Fujitsu также продемонстрировала на выставке CeBIT 2011

прототип полностью беспроводного 22-дюймового жидкокристаллического монитора, электропитание которого осуществляется с помощью индукционной технологии SUPA (Smart Universal Power Access). Для передачи питания применяется явление электромагнитной индукции: передатчики устанавливаются в хотспотах, встроенных в офисную мебель. Аналогичная технология реализована в беспроводных зарядных устройствах Powermat для мобильной техники.

Видеоданные передаются на монитор по интерфейсу Wireless USB. Аппарат может работать на расстоянии до 10 метров (32 футов) от беспроводных источников питания и сигнала.

В Fujitsu намерены выпустить первые полностью беспроводные модели ЖК-мониторов со светодиодной подсветкой в течение 2012 года. О цене таких дисплеев пока ничего не сообщается.

Голубятня: Memotoo

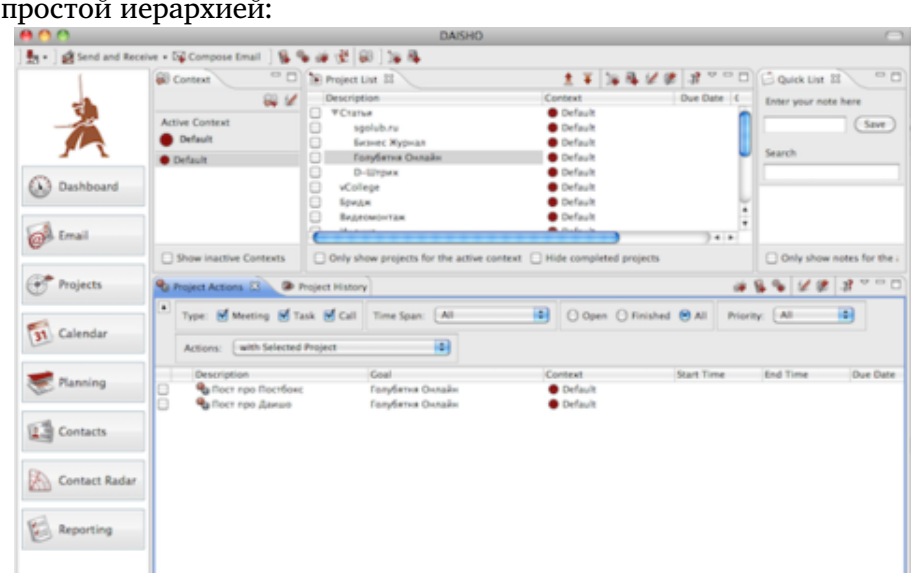
Автор: Сергей Голубицкий

Опубликовано 02 марта 2011 года

Сегодня планировал третью часть Последней мили и рассказ про Daisho Blacksmith, однако в последний момент этот кандидат на приемлемый органайзер для Мака снова разочаровал. Я присматривался к Daisho почти целый год, надеялся, что четвёртая версия, в которой разработчики грозились реализовать качественные преобразования (предположительно - в лучшую сторону) создана для повышения того, что принято называть usability.

Четвёртая версия Daisho вышла, стоимость программы повысилась с 99 евро до истерического хохота от абсолютной неадекватности самомнения - 245 евро!!! За органайзер!!! Больные швейцарские ребята (или немецкие - черт их разберёт!). За такие деньги пользователь вправе был ожидать кисельные берега на молочной реке. Вместо этого мы получили красиво упакованный мыльный пузырь.

Даже не хочется развивать мысль - продемонстрирую разочарование и неадекватность на двух маленьких примерах. Посмотрите, как выглядит в Daisho список проектов и дел (tasks) с простой иерархией:

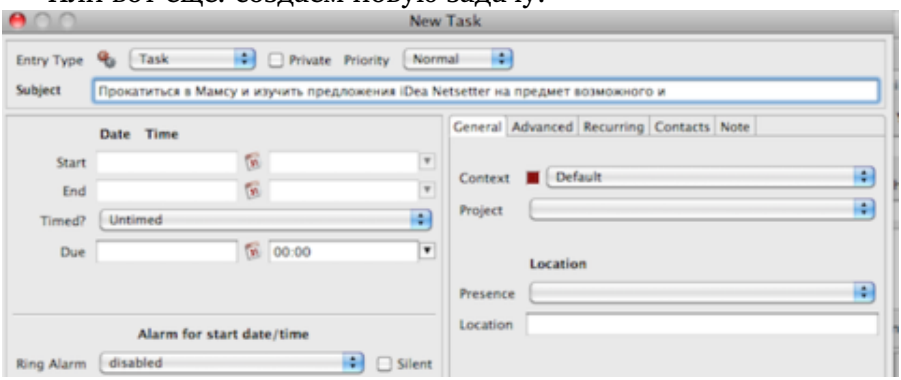


Интерфейс вроде бы перспективный, хотя и бросается сразу в глаза отсутствие прозрачной логики, интуитивности и осмысленной структуры. Для всего этого существует замечательное английское слово - cluttered, неряшливый

раскардаш. Совершенно непонятно, что разработчики тут такого гениального наработали на 245 евро: взгляните хотя бы на отступ в иерархии проектов "Статьи - Голубятня Онлайн". Почему нет отступа для check-box'а?! Выровняв все check-box'ы в один ряд по левому краю, убили на корню отступ напротив "Голубятни Онлайн" - его элементарно не видно!

Не думайте только, что я придираюсь! В органайзере визуальная составляющая работы играет ключевую роль! Организующую роль. Отсутствие комфортного визуального решения убивает на корню всякое желание работать с программой.

Или вот ещё: создаем новую задачу:



Хотел написать "Прокатиться в Мапсу и изучить предложения iDea Netsetter на предмет возможного использования" - и фиг тебе! Разработчики почему-то придумали ограничение на количество букв в названии задачи! Без возможности это количество изменить под собственные нужды. А если я чухонец, финн или венгр?! Если у меня каждое слово по 25-30 букв?! Что за чушь собачья: за 245 евро я ещё должен заниматься самоограничением по длине вводимого в окно текста! Короче, проехали: вакансия на звание достойного органайзера для Мака по-прежнему остается открытой.

К чему я уделил так много места программе, которая не выдержала испытания и так печально облажалась? А вот к чему. В Daisho четвёртой версии впервые появилась синхронизация данных, задействующая самые передовые и перспективные инструменты, а именно протокол SyncML.

Не спешите только брюзжать: тоже мне, прах моей бабушки! Этому протоколу хрен сколько лет! Лет, может, и много, но актуальность универсальной синхронизации во всей полноте проявилась только в наши дни. Оглянитесь вокруг: все только и говорят про "облака", вкладывая при этом в понятие совершенно разные смыслы. Не претендуя на профессионализм (боже упаси!) и исчерпывающую оценку, я насчитал как минимум четыре типа

универсальной синхронизации, которую в равной мере выдают за "облака".

Во-первых, это сервисы для хранения информации на сервере типа Dropbox, iCloud, Cloud Experience и ещё полдюжины, на которых я зарегистрировался из чистого любопытства (потому что давно пользуюсь Dropbox'ом и от добра добра не ищу). Подобные хранилища можно использовать для синхронизации данных лишь опосредованно: забросил картинки, документы, фильмы с одного гаджета (со стационарного компьютера, например), выкачал их оттуда с другого гаджета (с другого стационара либо коммуникатора с открытой структурой, например с любого Андроида). Подобный подход удобен, но примитивен, даром что относится к самому допотопному решению задач синхронизации.

Во-вторых, это сервисы для хранения информации с элементами проприетарной синхронизации конкретных данных - например, почтовой переписки, бэкапов и прочая. Здесь диапазон широкий - от Doodledo для синхронизации задач между сервером с веб-интерфейсом до Google Documents и Mobile Me, до недавнего времени официального и единственного синхронизатора в среде Надкусана.

До недавнего времени, потому что Mobile Me в том виде, как мы к нему привыкли, - гипермедленному, неповоротливому, закрытому со всех сторон проприетарному сервису за 100 долларов в год - приказал долго жить: Надкусан за полным несоответствием требованиям времени и провальной неспособностью конкурировать с бесплатными гораздо более функциональными (тот же Dropbox) аналогами убогий свой сервис свернул! Что будет вместо него (вернее - в какой новой инкарнации Mobile Me возродится), мы узнаем не далее как через пару-тройку часов: одна из тем, запланированных сегодня на Купертино-шоу, наряду с анонсом iPad 2 и iOS 4.3, будет как раз дальнейшая судьба Mobile Me.

В-третьих, под "облаком" часто понимают протокол WebDav, которому тоже сто лет.

В-четвёртых - и главных! - универсальная синхронизация сегодня отождествляется с протоколом SyncML, который позволяет взаимодействовать мобильным устройствам под любым управлением - iOS, Андроид, Windows Mobile, Symbian - с любыми же компьютерами (Mac OS X, Windows, Linux и т.п.).

Возвращаясь к Daisho, скажу, что именно синхронизация задач, календаря, адресной книги и заметок реализована в этой программе через протокол SyncML. В этом Daisho не оригинален, а просто держит хвост по ветру: SyncML семимильными шагами захватывает пространство и стремится утвердить себя в качестве

универсального стандарта для взаимодействия мобильных устройств как между собой, так и с планшетами, ноутбуками и стационарными компьютерами.

Сервисов, предоставляющих услуги SyncML, сегодня уже как собак нерезаных. Увы, один другого плоше. Наверняка я не испробовал даже трети всех возможных вариантов, но из того, что попало под руку - Mobical.net, Rseven.com, Funambol, Usynworld и **Memotoo**, только последний заслуживает внимания серьёзного пользователя. Я и в заголовок этот сервис вывел с единственной целью - подчеркнуть его самодостаточность и превосходство на рынке.

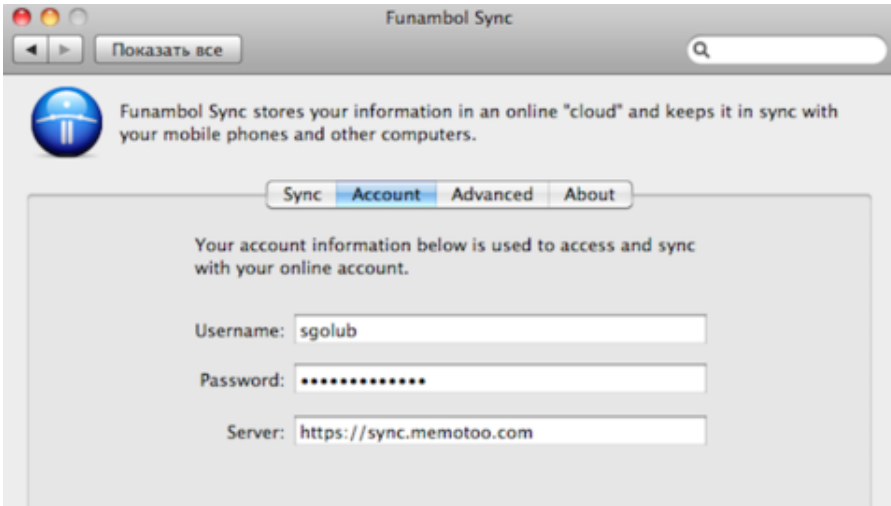
Цель Memotoo, как и всякого сервиса SyncML, - предоставить универсальную синхронизацию между гаджетами в обход ограничений операционной системы и проприетарных программ вроде ActiveSync, iTunes и т.п. Синхронизацию через то самое "облако", расположенное на сервере где-то там на просторах Интернета. Memotoo синхронизирует практически любой мобильный телефон, iPhone, коммуникатор Android, Windows Mobile и Maemo, iPad, Blackberry, iPod, Google Calendar, Facebook, LinkedIn, Windows Live, сервисы Yahoo!, Viadeo, Xing, Skype, Forefox, почту Thunderbird, Outlook, Twitter, Gmail, AOL.

Уф! Короче - всё со всем. Синхронизируются ваши веб-закладки, адреса электронной почты, номера телефонов в записной книжке, адреса из записной книжки, календари, задачи и заметки из органайзеров, а также любые файлы (по аналогии с синхронизаторами первого поколения типа Dropbox).

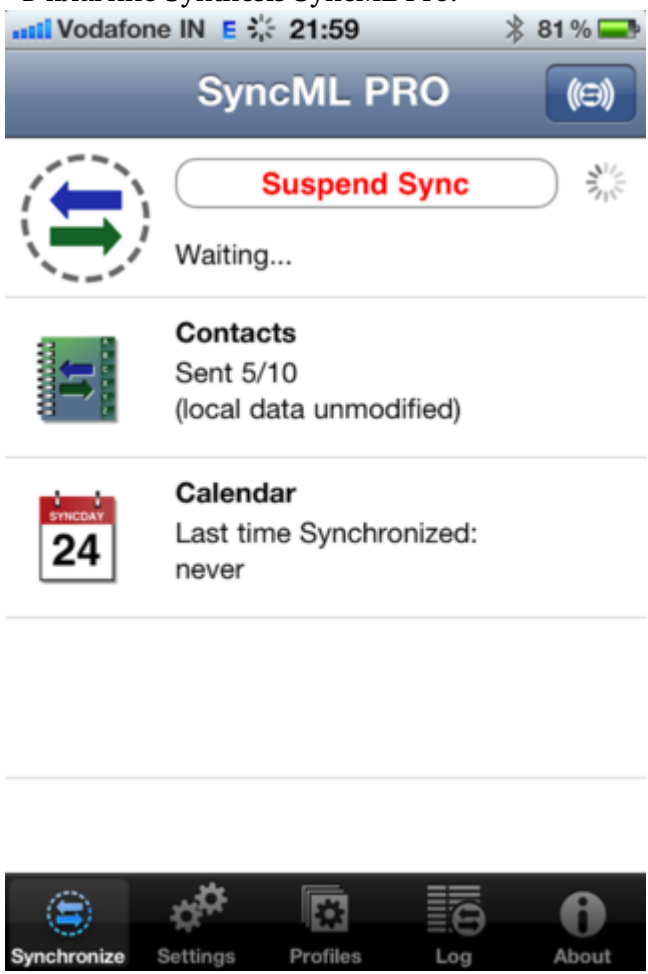
Для взаимодействия с центральным сервером Memotoo используются плагины, для каждого устройства и системы свои собственные. Наиболее универсальный плагин - Funambol. Он поддерживает Mac OS X, THunderbird, Outlook, Blackberry, iPod и Android. Скажем, для айфона подходит Synthesis SyncML, для Outlook Express - плагин от Nexthaus.

Настройки - проще простого. Указываете местонахождение сервера - https://sync.memotoo.com, порт - 40 или 443, своё имя пользователя и пароль. Задаёте направление синхронизации (аплоуд, даунлоуд или двухсторонняя), выбираете ручной или автоматический режим - и жмёте кнопку Sync! Информация переносится на сервер Memotoo, а затем синхронизируется на любые ваши гаджеты (через аналогичный плагин, установленный на устройстве).

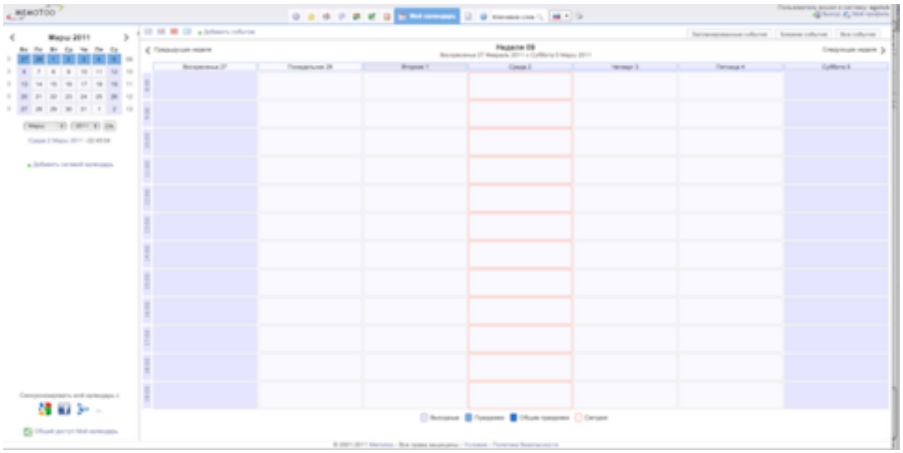
Вот как это выглядит, например, в Funambol под Маком:



А так - в плагине Synthesis SyncML Pro:



Непосредственно на сервере Memotoo нас ожидает интерфейс в духе Google Calendar:



Плюс ещё восемь интерфейсов для настроек, закладок, профилей e-mail, СМСок, адресной книги, списка задач, заметок и файлов.

Memotoo - сервис платный, как и большинство хороших SyncML-серверов. Проверить работу можно на демо-счёте с установленным ограничением в 50 синхронизированных контактов, что, как вы понимаете, ни для какой полноценной работы не годится. Ну а проверить функциональность - это да, вполне возможно. Стоимость подписки пока ещё практически символическая - 18 долларов в год. После 99 баксов за Mobile Me (один год я эксперимента ради попользовался, а на второй от подписки, разумеется, отказался) - манна небесная. Впрочем, думаю, что цена не вырастет, потому что конкуренция Memotoo будет расти не по дням, а по часам.

А, да, забыл: поддержка сервиса на русском языке замечательная, однако всё ещё находится в стадии бета-разработки (86 процентов готовности). Все, кто желает принять участие в улучшении звучания Memotoo на Великом и Могучем, - милости просим сюда!

Двойная презентация: iPad 2 и Стив Джобс

Автор: Михаил Карпов

Опубликовано 02 марта 2011 года

Причины для беспокойства были - в январе Джобс объявил об очередном отпуске по состоянию здоровья, его видели выходящим из клиники по лечению рака и никто не был уверен, что он будет проводить презентацию. Тем не менее, Стив Джобс вышел на сцену.

Он начал свою речь, как всегда, с овации аудитории и сообщений об успехах продуктов, запущенных некоторое время назад в продажу. В этом случае - про первый iPad. Также Джобс не упустил шанс посмеяться над конкурентами (достаточно зло) и рассказать о том, что к книжному магазину для iOS присоединилось ещё одно американское издательство Random House.

А вот и детали относительно нового iPad 2: новый планшет тоньше своего предшественника (8,8 мм против 13,4 мм), обладает двуядерным процессором A5, в 9 раз более быстрой графикой и, к тому же, поставляется в белой версии корпуса. К тому же, устройство оснащено двумя камерами, задней и передней (для FaceTime, технологии видеозвонков, которая реализована уже во всех остальных устройствах компании). Время жизни от одного заряда батареи осталось прежним: 10 часов, но, учитывая, насколько устройство тоньше и мощнее, никто ничего особенного не ожидал. Цена также осталась прежней - от 499 долларов.

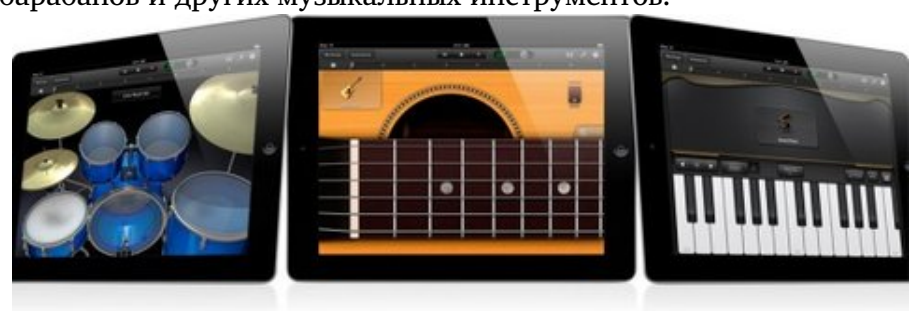
Также планшет обзавёлся выходом HDMI - для этого, впрочем необходим специальный кабель, который стоит около 40 долларов. Ещё один новый аксессуар - это чехол SmartCover, который также может служить подставкой для устройства и "будить" устройство, когда его открывают. Чехлом его, впрочем, можно назвать с натяжкой - он закрывает только фронтальную часть планшета, его дисплей. К тому же SmartCover ещё и будет очищать экран от отпечатков пальцев.

Стив Джобс покинул сцену и её занял Скотт Форстал, который начал рассказывать про возможности новой версии iOS. Он упомянул про новый быстрый "движок" встроенного браузера Safari и Home Sharing. Эта опция предоставляет возможность подсоединяться "по воздуху" в пределах одной сети к медиатеке

iTunes, находящейся на домашнем компьютере. Также было упомянуто и об уже известном факторе - стриминге видео на устройства, поддерживающие эпловскую технологию AirPlay.

Для нового iPad сделали и Photobooth - приложение, известное пользователям "макинтошей". С помощью него можно фотографировать себя и снабжать фото всевозможными простенькими спецэффектами. Конечно же, было продемонстрировано и приложение FaceTime, позволяющее устраивать видеозвонки (собственно, для чего, в основном и предназначены камеры).

iMovie для iPad

На iPad также будет и ещё одно видеоприложение: iMovie. Этот редактор видеороликов раньше был доступен только для "маков", но в прошлом году появилась его версия для iPhone. И вот теперь, Стив Джобс показал iMovie для iPad. Также для планшета появилась и специальная версия музыкального редактора Garage Band. Наверно, самой лучшей его возможностью его можно назвать наэкранную фортепианную клавиатуру - очень поможет композиторам, которым пришла в голову идея в дороге и нужно быстро её записать. Также есть и имитатор гитары, барабанов и других музыкальных инструментов.

Garage Band для iPad

Собственно, на этом событие закончилось - известно, что в Apple долго показывают незначительные приложения, когда

показать больше нечего. И непонятно, что же было большим событием - сам новый планшет или появление Стива Джобса, за здоровьем которого пристально следят СМИ (доходит до того, что одна жёлтая газета пригласила какого-то врача, который, на основе снятых тайком фотографий, предсказал, что Джобсу осталось жить не больше шести недель).

Кафедра Ваннаха: Кровь не дороже нефти

Автор: Ваннах Михаил
Опубликовано 03 марта 2011 года

Итак, свершилось! Родина Habeas corpus приняла решение об экстрадиции основателя Wikileaks Джулиана Ассанджа в Швецию. Местные поборники "демократии" и "прав человека" это решение искренне поддерживают: судить, дескать, Ассанджа будут, но сугубо демократически. "Мы тебя не больно зарежем..." На суть уголовных обвинений внимания не обращают, а говорить о них в издании, которое читают дети, можно лишь эвфемизмами.

Был когда-то в СССР Баковский завод резинотехнических изделий. И выпускал он, в числе прочей продукции медицинско-санитарного назначения, и знаменитое изделие номер два. А ещё была в СССР традиция носить на демонстрациях образцы продукции или её макеты. Так любимая шутка у барышень из ВКШ была о том, как Баковский завод выведет колонну трудящихся с изделием номер два впереди.

Ещё у монтажников из сиделых, примерно тогда же, было самое страшное ругательство из дозволенных ("козёл" заставляло сразу хвататься за заточку или "тёщу", весомую монтажную кувалду). Звучало оно как "Штопнутый... (и далее народное название изделия номер два)". Так вот, обвинения, предъявленные Ассанджу, не стоят и этого самого "штопнутого" изделия.

Но обвинения предъявили, рассмотрели. Осудили... Почему? Что на поверхности - это повод. Но есть и настоящие, подлинные причины. И причины эти тоже в общем-то за семью печатями не скрыты. Ассандж способствовал оглашению реальных механизмов, при помощи которых власть имущие управляют миром, и механизмы эти весьма неблаговидны.

Принято считать, что западные демократии очень большое внимание уделяют защите своих граждан. Это только у нас человеческая жизнь ничего не стоит, а у них-то - ого-го! Высшая ценность! И за своего, за иностранца (а иностранцу, как известно, хорошо, он и дома иностранец), за избирателя их иностранные правительства горло перегрызут. А ещё тамошнее правосудие исключительно нежно относится к осуждённым. Приболел, бедняжка, добрые доктора осмотрят, и пойдёт, страдалец, к родным и близким. Не то что у нас...

Но так ли это?

Вот забавнейшая история из набора анекдотов WikiLeaks. Есть на планете такое, ныне бузящее, государство - Ливия. И есть там такой полковник Каддафи, автор "Зеленой книги", любитель бедуинских шатров. Ну и по совместительству распорядитель колоссальных запасов нефти, каковые давали ему возможность разбивать свои шатры во всех столицах, а его многочисленным отпрыскам безнаказанно использовать прислугу европейских отелей в качестве боксёрских груш. По мнению западных политиков, Каддафи в 1980-х увлёкся терроризмом. Спонсировал его, а то и сам организовывал. Например, под Рождество, 21 декабря 1988 года, над шотландским городом Локерби заряд чехословацкой взрывчатки семтекс превратил в облако обломков Boeing-747, шедший рейсом 103 компании Pan American из Хитроу в Нью-Йорк. 243 пассажира, 16 членов экипажа, 11 жителей Локерби Рождество не встретили.

Расследование шло три года. Обвинения двум ливийцам были предъявлены лишь в ноябре 1991 года. Против Ливии были введены санкции Совета безопасности ООН. Лишь в 1999 году Каддафи выдал подозреваемых шотландской полиции. В 2001 году суд, заседавший в Голландии, на бывшей американской военной базе "Camp Zeist", одного из подсудимых оправдал, а сотрудника спецслужб Ливии и главу службы безопасности авиакомпании "Libian Arab Airlines" Абдельбассета Али аль-Мегрохи приговорил к пожизненному. Но не тут-то было! Уже 20 августа 2009 года министр юстиции правительства Шотландии Кенни МакАскилл освободил аль-Мегрохи. Естественно, по сугубо гуманитарным соображениям. У бедняжки нашли рак простаты. И он, страдалец, убыл на родину, где, видимо, рак успешно лечат.

На могилы жертв Локерби шотландские юристы наплевали

Ну, был повод поговорить о доходящем до абсурда гуманизме западной правоохранительной системы. Ну, был повод укорить нашу пенитенциарную систему. Кстати, забавно, но процесс закрытия поселковых и районных больничек, существующих ещё с земских времён (пациентов, честно работавших всю жизнь, предполагается возить верст за полста, по дорогам, по которым этой зимой можно было проползти лишь на полном приводе да на шипах), правозащитников местных не занимает совершенно. До появления бумаг Ассанджа.

И вот выяснилось, что никаким гуманизмом, доходящим до кретинизма, в действиях шотландских бюрократов и не пахнет. Сугубое ratio. Realpolitik в самом что ни на есть рафинированном виде. Дело в нефти, которая в нулевые годы стала стоить весьма дорого. И, отвлёкшись от вопроса о том, объективная ли тут нехватка ресурсов или спекулятивный пузырь, вздутый биржевиками, у полковника Каддафи в руках оказались гигантские средства, которые надо тратить. А где у нас глобальный центр шопинга? Правильно, в Лондоне, обогнавшем даже Нью-Йорк. И инвестировать их тоже надо. И тут столица Туманного Альбиона очень подходит. Хорошие денежки имели бритты с ливийских нефтедолларов...

Но у всего есть две стороны. Крупный покупатель и инвестор обретает незримую, но очень весомую власть. И в обнародованной Ассанджем депеше лондонского поверенного в делах Ричарда Лебарона от октября 2008 года говорилось о нажиме, который Ливия оказывает на Правительство Её

Величества. Мол, не освободите аль-Меграхи, будут у вас проблемы. И с нашими закупками, и с нашими инвестициями. А на дворе - финансовый кризис, самый разгар...

Результат известен. 270 погибших перестали иметь какое-либо значение перед лицом многомиллиардных убытков (а лишь состояние Каддафи оценивают кто в 32, а кто и 70 миллиардов долларов,) и виновный в массовом убийстве граждан государств Первого мира освобождается от ответственности. О личной ответственности Каддафи (Ливия признала в 2003 году ответственность за теракт) до момента беспорядков в Ливии речи и не шло. То, что Британия в конце февраля 2011 года лишила Каддафи, под которым зашатался трон, вместе с чадами и домочадцами дипломатической неприкосновенности, значения не имеет. Фраза про месть, которая вкуснее всего остывшей, тут не подходит.

Ненависть глобального истеблишмента и обслуживающих его работников медиа к Ассанджу абсолютно объяснима. Он показал, какая грязь и корысть стоит даже за самыми, казалось бы, гуманистичными поступками власть имущих. Освободить занемогшего из узилища - все правозащитники плачут от умиления... А на деле абсолютно циничная защита инвестиций в свой финансовый центр, то есть своего привилегированного места в глобальном мире. Когда-то за него сходились в бою королевские флоты, потом - линкоры да авианосцы. Сейчас это делается путём предательства погибших соотечественников. Казалось бы - полноправных граждан.

И очень хорош Каддафи. Его антизападная риторика и его мелкие пакости (взрывы дискотек и рейсовых аэропланов - мелочи. Достойные на дешёвые танцы не ходят и летают бизнес-джетами) - это так, для идиотов. На самом деле, продавая деньги за банкноты, эмитированные в одном из глобальных финансовых центров, и инвестируя их в центре другом, он как раз на деле укреплял это самое глобальное мироустройство. Самым надёжным, экономическим образом!

Так что технологическая зависимость современной цивилизации от углеводородов - штука, очень здорово противоречащая не только "политкорректности", но и традиционным ценностям - таким, как закон талиона. Правда, поскольку те, кто находятся ближе к Олимпу этой цивилизации, на этой зависимости зарабатывают весьма неплохо, неясно, стоит ли ждать серьёзных инвестиций в альтернативную энергетику.

CeBIT 2011: Gigabyte, Lenovo, MSI и другие

Автор: Олег Нечай
Опубликовано 03 марта 2011 года

Gigabyte

Новый ноутбук-трансформер Gigabyte Booktop T1125N сам производитель называет первым в мире компьютером "три в одном": это одновременно и планшет, и ноутбук, и системный блок. Две первые функции далеко не новы: ноутбуки-трансформеры с сенсорными дисплеями выпускаются уже много лет. Инженеры Gigabyte лишь включили в комплект специальную док-станцию с DVD-рекордером и портами HDMI и USB 3.0, к которой можно подключать внешние монитор, клавиатуру, мышь и любую другую периферию. Док-станции для ноутбуков, впрочем, тоже не новость, так что определение "первый в мире" на самом деле ни что иное как маркетинговый ход.

Технические характеристики Booktop T1125N весьма скромны: 11,6-дюймовый ёмкостный сенсорный экран с поддержкой мультитач и разрешением 1366 x 768 пикселей, процессор Intel Core i3-380UM (1,33 ГГц) или i5-470UM (1,33 ГГц), 2 Гбайта оперативной памяти DDR3 с возможностью расширения до 8 Гбайт, винчестер на 320 или 500 Гбайт, гибридная графическая подсистема GeForce 310M с поддержкой технологии NVIDIA Optimus.

Габаритные размеры - 290 x 220,7 x 27,86-40 мм, масса - 1,73 кг. На машину предустанавливается операционная система

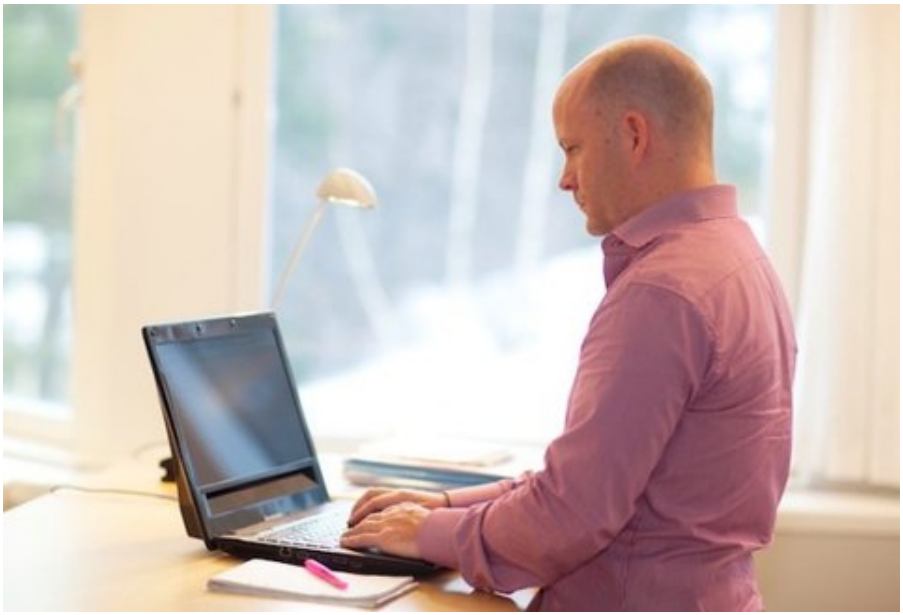
Windows 7.

Lenovo

Известный китайский производитель компьютерной техники компания Lenovo и шведская фирма Tobii Technology показали на выставке CeBIT 2011 прототип ноутбука, оснащённого системой отслеживания направления взгляда.

Новинка базируется на технологии, разработанной инженерами Tobii Technology: направление взгляда человека определяется при помощи инфракрасных излучателей и улавливающих это невидимое для человека излучение датчиков. Система способна работать в том числе и с людьми, носящими очки.

В портативном компьютере такая технология призвана стать дополнением к тачпаду или мышке: владелец сможет одним взглядом прокручивать документы, выбирать активную область, перемещать курсор или переключаться между окнами. Что касается игровых приложений, то там "управление взглядом" может предоставить игроку самые неожиданные возможности.



По словам Хенрика Эскрилссона, главы Tobii Technology, совместная с Lenovo разработка должна продемонстрировать, что эта технология стала уже достаточно зрелой, чтобы использоваться в качестве стандартного компьютерного интерфейса. Впрочем, о сроках внедрения "управления взглядом" в серийную продукцию пока ничего не сообщается.

MiTAC

Тайваньская компания MiTAC показала на CeBIT 2011 четыре новых планшетных компьютера, ориентированных на ODM-рынок: Zeus, две модификации Valar и Ulmo.

Планшет под названием Zeus выполнен в тонком корпусе толщиной 11,6 мм и оснащён 6-дюймовым сенсорным дисплеем, а также двумя независимыми GPS-модулями, которые, по задумке конструкторов, обеспечивают уверенный приём спутникового сигнала вне зависимости от местонахождения владельца устройства.

Мультимедийные планшеты Valar выпускаются в модификациях с 7- и 10-дюймовыми сенсорными дисплеями и работают под управлением операционной системы Android 2.3.

Аппараты построены на базе ARM-процессора Cortex с тактовой частотой 1 ГГц и снабжены GPS-приёмником, 1,3-мегапиксельной фронтальной и 5-мегапиксельной основной камерами, а также выходом HDMI для воспроизведения HD-видео с разрешением 1080p на большом экране.

Ulmo - защищённая модель класса IPX7, то есть она сохраняет работоспособность при попадании прямых водяных струй и при непродолжительном погружении в воду на глубину до метра. В аппарате с ярко-оранжевой вставкой по периметру корпуса используется 7-дюймовый сенсорный экран, есть GPS-приёмник и выход HDMI.

MSI

Тайваньская компания MSI привезла на CeBIT 2011 новый планшет на платформе AMD, который должен составить компанию показанным на CES 2011 "таблеткам" WindPad 100W на платформе Intel Atom Menlow и WindPad 100A на платформе NVIDIA Tegra 2.

Все три планшетника Micro-Star International внешне очень похожи: все они оснащены 10,1-дюймовыми ёмкостными сенсорными IPS-экранами, 100W и 110W работают под управлением операционной системы Windows 7, а 100A - на базе Android.

В планшете WindPad 110W установлен гибридный процессор AMD Brazos C-50, объединяющий в себе двуядерный центральный процессор и графическое ядро Radeon HD 6250 с поддержкой программного интерфейса DirectX 11, 32 Гбайт флэш-памяти, датчики ускорения и освещённости, а также модуль беспроводной связи Wi-Fi.

Кроме того, MSI показала прототип двухэкранного нетбука Dual Pad, состоящего из двух 10,1-дюймовых планшетов на Atom

Z530 под управлением Windows 7, способных работать по отдельности в качестве самостоятельных устройств. Пока это всего лишь опытный образец, и неизвестно, дойдёт ли он до конвейера.

MSI также представила на CeBIT 2011 моноблочный настольный компьютер с 20-дюймовым жидкокристаллическим экраном, построенный на платформе AMD Brazos.

Новинка оснащена матрицей с довольно скромным разрешением 1600 x 900 пикселей, чипом AMD E-350, объединяющим двуядерный вычислительный процессор с тактовой частотой 1,6 ГГц и графическое ядро Radeon HD 6310, системной логикой Hudson A50M, оперативной памятью DDR3 объёмом 2 Гбайта, винчестером на 500 Гбайт и DVD-рекордером.

В машине установлены беспроводной модуль Wi-Fi IEEE 802.11b/g/n и сетевой адаптер Gigabit Ethernet, 0,3-мегапиксельная веб-камера, стереофонические громкоговорители, 6 портов USB 2.0 и цифровой интерфейс HDMI.

Заявленный уровень шума, производимого компьютером, не превышает 32 дБ. Операционная система - Windows 7 Home Premium. О цене новинки пока ничего не сообщается.

Shuttle

Тайваньская компания Shuttle привезла на выставку CeBIT 2011 новые barebone-системы HTPC на основе аппаратной платформы Intel Sandy Bridge.

Самый большой из этих компактных компьютеров, носящий название H3, оснащён материнской платой на чипсете Intel H67 Express для процессоров Core i7 (Socket 1155), разъёмами для оперативной памяти DDR3 1333 МГц объёмом до 16 Гбайт, слотом PCI Express x16, PCI Express x1 и mini-PCI Express x1, а также восьмиканальным звуковым кодеком и цифровым интерфейсом HDMI. В корпусе есть два отсека для 3,5-дюймовых накопителей и один - для 5,25-дюймового. Мощность блока питания - 300 Вт. Габаритные размеры - 323 x 208 x 189 мм.

"Конструктор" для мощных игровых машин под названием H7 Pro располагает платой на системной логике Intel X58 Express для процессоров Core i7 (Socket 1366), двумя слотами PCI Express x16, слотом mini-PCI Express x1, двумя встроенными портами USB 3.0 и двумя разъёмами SATA 6 Гбит/с и двумя разъёмами SATA 3 Гбит/с. В наличии 8-канальный звук, два 3,5-дюймовых отсека и один 5,25-дюймый. Мощность блока питания - 500 Вт. Габариты - 326 x 208 x 189 мм.

В тонком корпусе XG41 установлена системная плата на базе не самого нового набора логики G41 Express для процессоров Core

2 (Socket 775), но при этом он наиболее экономичен из всех трёх. Графика - встроенная Intel GMA X4500, возможна установка до 8 Гбайт памяти DDR3 1066 МГц, есть три разъёма SATA 3 Гбит/с, отсек для 2,5-дюймового накопителя и отсек для тонкого оптического накопителя. Мощность блока питания - 90 Вт. Размеры - 250 x 185 x 70 мм.

TazTag

Малоизвестная французская фирма TazTag показала на CeBIT 2011 планшетный компьютер на платформе Android, примечательный тем, что в неё реализована технология обмена данных NFC - как утверждает производитель, впервые в планшетах.

NFC (Near Field Communication) - это технология беспроводной связи малого радиуса действия, обеспечивающая передачу данных между устройствами, находящимися на расстоянии до 10 см. Фактически это модифицированная технология смарткарт, в которой объединены бесконтактная карта и считывающее устройство. NFC может использоваться, например, для оплаты проезда в общественном транспорте, для оплаты покупок или просто для идентификации посетителя на входе в помещения с ограниченным доступом.

В планшете TazPad установлен ёмкостный сенсорный 7-дюймовый дисплей с поддержкой мультитач, модули беспроводной связи Wi-Fi и Bluetooth, беспроводной адаптер Zigbee, GPS-приёмник, датчик ускорения, слот для флэш-карты SD и порт HDMI. Более подробные технические характеристики пока не публиковались.

Что показывали на Panasonic Convention 2011

Автор: Андрей Письменный

Опубликовано 03 марта 2011 года

Компания Panasonic провела в Лондоне мероприятие под названием Panasonic Convention 2011. Немалая площадь выставочного центра ExCel Center была заполнена стендами со всевозможными продуктами, производимыми в Panasonic.

В первую очередь это, конечно, телевизоры Viera и фотоаппараты Lumix, однако, как было рассказано посетителям на открытии выставки, в Panasonic делают ещё много всего интересного, в том числе и незаметного для рядовых потребителей. В частности, Panasonic производит солнечные панели, коммуникационные системы для самолётов, а также инвестирует в компанию Tesla Motors, производяющую электромобили. В них, кстати, устанавливаются электрические батареи производства Panasonic.

Телевизоры

В 2011 году линейка телевизоров Panasonic в очередной раз обновилась. В ней есть модели на любой вкус и кошелёк - от шикарных плазменных VT30 с размером диагонали до 65 дюймов до относительно миниатюрных ЖК-телевизоров с матрицей IPS Alpha. Новый дизайн, который в Panasonic окрестили High Line, смотрится привлекательно - рамка вокруг экрана стала тоньше, а углы приятно скруглены. Подавляющее большинство телевизоров в новой линейке поддерживают формат Full HD, а многие - и 3D (со стереочками).

Panasonic в плане поддержки 3D как всегда впереди. Благодаря плазменным панелям NeoPlasma (эта марка теперь будет использоваться вместо NeoPDP) стереокартинка на "Виерах" выглядит просто великолепно. Кстати, к VT30 теперь будет прилагаться вторая пара стереоочков, чтобы телевизор можно было сразу смотреть вдвоём.

Ещё одна интересная деталь - поддержка технологии Twin HDMI в старших моделях. С её помощью становится возможно использование AV-ресивера, не поддерживающего 3D. Телевизор получает изображение напрямую от источника по одному HDMI, а звук передаёт на ресивер по другому.

Сервис Viera Cast, позволявший смотреть цифровые каналы через интернет и пользоваться некоторыми онлайновыми

сервисами, теперь переименован в Viera Connect. Разница довольно значительная - в Viera Connect можно будет загружать приложения из встроенного магазина.

К сервисам Picasa Web и Skype в Viera Connect добавят поддержку Facebook и Twitter - писать в них можно прямо с телевизора; поддерживаются беспроводные клавиатуры. Но самой неожиданной новостью было появление игр. В Panasonic заключили договорённость с издателем Game Loft, который будет поставлять свои игры для Viera Connect.

Обладателям телевизоров будут доступны как несложные развлечения вроде шахмат, пасьянсов, маджонга, покера и "Сапёра", так и более сложные игры вроде гонок Asphalt 5. Продвинутые игры, правда, будут платными, а в России покупка игр в Viera Connect пока не поддерживается. Зато бесплатные приложения можно будет свободно загружать и у нас.

Интересный нюанс - картинка для игр, похоже, рисуется на сервере и передаётся телевизору в уже готовом виде. Подобным образом устроены игровые сервисы OnLive и Gaikai, однако реализация этой технологии у Panasonic, по всей видимости, своя собственная.

Любителям послушать радио будет интересна поддержка сервиса SHOUTcast в Viera Connect. В нём на выбор доступно более 30 тысяч интернет-радиостанций со всего мира, включая Россию. Экран телевизора при прослушивании радио можно выключить.

Фотоаппараты и видеокамеры

На Panasonic Convention фотокамеры Lumix были представлены во всём своём многообразии - как компактные фотоаппараты с системой объективов Micro Four Thirds и байонетом Lumix G, так и вся линейка консьюмерских камер.

Пожалуй, самая важная новинка - камера Lumix DMC-TZ20. Она пришла на смену сверхпопулярной TZ10. Разрешение матрицы у "двадцатки" составляет 14,1 Мп, к тому же там есть шестнадцатикратный оптический зум (также цифровой - до 21x, а с опцией Extra Optical Zoom - вообще до 33,8x), возможность снимать видео в Full HD, GPS и прочие фирменные полезности вроде интеллектуального режима iA и оптического стабилизатора POWER O.I.S.

Интересна и новая модель фотоаппаратов для любителей активного отдыха - она называется Lumix DMC-FT3. У неё двенадцатимегапиксельный оптический сенсор, объектив 28мм LEICA DC F3.3-5.9 и оптический зум до 4,6х. Но главное, конечно, то, что камера защищена от падений, проникновения влаги и песка, и к тому же стабильно работает при температурах до -10 градусов. В FT3 также есть GPS, что в данном случае просто незаменимо - геотеги хочется иметь в первую очередь именно в фотографиях, привезённых из путешествий.

Тем, кто подумывает о преобретении компактной камеры со сменными объективами, стоит обратить внимание на модель Lumix DMC-GF2. Она стала тоньше и легче по сравнению с предшественницей GF1, при этом сохранила все характеристики.

Компания Panasonic также представила линейку так называемых "двойных камер" (Dual Camera). Эти компактные цифровые камеры в равной степени предназначены для съёмки фото и видео. На данный момент доступно три таких модели: HX-DC10, HX-DC1 и водонепроницаемая HX-WA10.

Другие гаджеты

Конечно, телевизорами и фотокамерами разнообразие товаров, производимых компанией Panasonic, не ограничивается. Кроме них, на выставке демонстрировались плееры Blu-ray. Особое впечатление на посетителей произвели модели DMP-BDT210 и 310: чтобы открыть их лоток, достаточно провести рукой над поверхностью устройства.

Тем же свойством обладает и микростереосистема SD-HC55. Это интересный гаджет, в которой совмещён док для айпода, плеер CD и радио.

Чего на выставке не было - так это планшетов на Google Android, а вернее конкретного планшета Panasonic, анонсированного под маркой Viera, позаимствованной у телевизоров. Впрочем, скорее всего уже в следующем году этот недостаток будет восполнен: прототипы планшета демонстрировались на CES 2011, а значит его выход не за горами.

Василий Щепетнёв: Дело бежавшей мышки

Автор: Василий Щепетнев
Опубликовано 04 марта 2011 года

Нострадамус был человеком непростым. Сумел озадачить потомков. Толковать его тексты всегда увлекательно, порой прибыльно, а иногда даже опасно. Но зачем нам чужой Нострадамус, если есть русские народные сказки, да и не только русские, благо народами наша земля по-прежнему богата? Упорное и вдумчивое чтение сказок даёт то самое сокровенное знание, которого так не хватает суетливой, вечно спешащей и вечно опаздывающей повседневности. Взять хоть историю с курочкой Рябой и золотым яичком: не есть ли это предсказание судьбы нашей родины? Россия вынесла удары врагов первостатейных, Наполеона Большого, Наполеона Маленького, Вильгельма, Гитлера – и раскололась от прикосновения хвостика бегущей по столу мышки, шустрого созданьица, которое не сеет, не жнёт, а только ворует, ворует и ещё раз ворует. Глядя на неё, жирные коты тоже сообразили: куда выгоднее воровать, нежели ловить грызунов. Тут-то золотому яичку конец и пришёл.

Во всем виновата мышка! Это обвинение в последние дни раздается отовсюду. Кабы не она, коварная изменница, держава наша по-прежнему владела бы если не всем миром, то его социалистической составляющей, а эта составляющая только бы росла – порой потихоньку, а порой и скачками.

Но велика ль на мышке поруха? Ну да, воровка. Так ведь это от природы, а не по злому умыслу. Может быть, виноваты дед и бабка, пустившие мышку на стол? Или коты, которые предпочли слизывать с горшков жирную сметану да спать на теплой печи, а не стеречь у норки серенькую проказницу? Поиск причины, приведший к тому, что золотое яичко упало и разбилось, есть дело необходимое и нужное. Золотого яичка впредь ждать не приходится, курочка больше не снесёт, но оставшееся, простое, следует поберечь. Если и оно разобьётся, то хоть ложись и помирай. Хотя некоторые предпочитают умереть стоя.

Рассмотрим без гнева и пристрастия дело мышки-бегуньи. Виновата, нет? А давайте её, мышку, подменим да и проследим, что получится в этом случае.

Вернёмся в восьмидесятые. Один за другим уходят престарелые больные вожди, их сменяют такие же старцы, уже в момент воцарения одной ногой стоящие в могиле, траур следует

за трауром, очередное сообщение об очередных похоронах вызывает у подданных лишь кривую усмешку. Верхи, очевидно, впадают в маразм. Из Кремля отчетливо тянет тленом.

Вот тут-то и вмешаемся. Оборвём лестницу геронтократов, роскошную, широкую лестницу, подобную потёмкинской, ведущей в море. Пусть после Черненко главой страны станет не тяжелобольной Громыко (которого через одиннадцать месяцев сменил тяжелобольной Тихонов, которого через два года сменил тяжелобольной ... и т.д. и т.п.), а полный энергии, по цековским меркам молодой политик, образованный, наделённый здоровым плебейским честолюбием, а главное – интересом к миру внутреннему и миру внешнему. Заодно и Громыко с Тихоновым подольше поживут, Кремль-то человека с двух концов палит, не жалеет. Поживут да и поработают, они ещё многое способны сделать в щадящем режиме.

Фантастика? Согласен, но если других средств нет, отчего же не прибегнуть и к фантастике, последнему доводу Мастеров Большого Дивана?

Где такого политика взять? Раз уж мы подписали договор с фантастикой, подписали кровью, бесповоротно, возьмём да и предотвратим тот злополучный "полёт Доброй Воли", когда трое молодых (ну, относительно молодых) партийцев высшего эшелона, направлявшихся на генассамблею ООН, сгинули вместе с лучшим в мире скоростным авиалайнером Ту-144М "Сапсан" в пучине Атлантического океана. До сих пор не утихают споры, что вызвало ту катастрофу – бомба, подложенная империосионистами, как утверждают чёрные патриоты, саботаж ячейки Промпартии, давшей метастаз на воронежском авиационном заводе, как считают младосталинцы, ракета, выпущенная из японской подлодки, бродящей по мировому океану с сорок пятого года (версия бакунинцев), или же просто неполадки оборудования, но что случилось, то случилось: самолёт пропал.

Итак, создаю новую реальность (звучит, конечно, самонадеянно, чуть ли не кощунственно, но всякий сочинитель отчасти мегаломан, без этого в профессии делать нечего) путем спасения лайнера. Не чиню его в полёте, напротив, ломаю ещё на аэродроме. Только-только начал "Сапсан" разбег, как двигатели выходят из строя. Самолет выкатывается за взлётную полосу, но лётчики предотвращают катастрофу, и пассажиры отделываются синяками и шишками. Понятно, рейс отменяют, и делегация остается в Москве: выступать с подбитым глазом советский представитель не имеет права.

В моём распоряжении теперь трое спасённых: Бакланов Олег,

Горбачев Михаил, Рыжков Николай. Кому доверить державу? Мешкать недосуг, вот-вот она, держава, расколется сначала на Восточный и Западный Союзы, а там пойдёт и поедет, в результате чего великая страна станет тем, чем стала сейчас, недружной группой в полторы дюжины разноразмерных медвежат. А я хочу другого.

На роль мышки-бегуньи выбираю Горбачёва. И потому, что он в серединке списка (вдруг и золотая она, серединка), и по созвучию имён (мышка – Мишка), но главное достоинство моего героя – он зять замечательного воронежского писателя Евгения Титаренко. Уж извините.

(продолжение пишется)

Голубятня: Неизвестный Мумбаи

Автор: Сергей Голубицкий

Опубликовано 04 марта 2011 года

Очень хочется представить читателям Мумбаи в неизвестном свете, радикально отличном от того, что вываливают в ЖЖ-шную кучу эстетствующие бродилки. "Грязный, вонючий, загазованный, перенаселённый, жара, вонь, все сигналят, тараканы, мыши, блохи". Таков джентльменский набор российских провинциалов, без году неделя переселившихся из мухожопсков в Новую Рязань и потому оценивающих fremde Welten с высоты своей мнимой приобщённости к углеводно-распильной воровской цивилизации.

К слову, это общее место какое-то у соотечественных туристов: на буржуев смотреть свысока (через щель собственного комплекса неполноценности, разумеется). Там, где представители цивилизованного мира воспринимают непривычную, ИНУЮ реальность дружелюбно, спокойно и радостно, соотечественные люди начинают напрягаться, хорохориться, брюзжать, хамить и качать права. Будто кто-то их обижает. Проклятое наследие совковой неполноценности! Когда же, наконец, оно развеется в прах? Непонятно лишь, откуда эта пена берется в новых поколениях, совковой власти не нюхавших?! Неужели ТАК сильна генетика?!

В реальности (той, которая светлая, спокойная и незакомплексованная) Мумбаи - восхитительный город! Самый прекрасный город, какой довелось повидать в Индии (именно, что ГОРОД, а не место - об ужасах урбанизма, доставшихся Бхарат в наследство от британского гнёта, я писал неоднократно!). При желании и особо заточенном "глазе" гадость можно рассмотреть даже в стерильной палате реанимационного отделения Кремлёвской больницы, однако при минимальном заряде доброжелательности и правильно выбранной интонации мир предстает нам в чистых, ярких и радостных красках.

Именно так Мумбаи мне и открылся, чем спешу поделиться с читателями!

(на уличном фестивале народного творчества)

(там же)

(там же)

(там же)

The Street Festival
THE TIMES OF INDIA
THE TIMES OF INDIA
Kala Ghoda
Arts Festival

(самая большая в Азии прачечная под открытым небом - вкалывают только мужчины!)

BOMBAY DY NG
GIRISON

(ради такого Эдема я всегда прощу Брахат любой дискомфорт)

(мы с Гайей)

Thomas Cook

FDAT
PIROJBAI DADABHOY MANECKJI
VATCHA
AGIARY
Estd. 10th May 1881

(Indian Gate на внутреннем заливе)

Анатолий Вассерман: Закон Матфея

Автор: Анатолий Вассерман
Опубликовано 04 марта 2011 года

Там, где все равны, жизненно важно стать первым.

"Компьюлента" в заметке "Facebook россиянам не нужен" сообщает: популярнейшая в мире социальная сеть Facebook, третий в мире по посещаемости сетевой ресурс, практически не востребована в России. Ею пользуется менее пятой части посетителей Рунета, тогда как в соседней Финляндии - более 4/5, а в недавно соседней (а ныне граничащей лишь с закавказскими республиками былого Союза, где, впрочем, тоже немало рунетовцев) Турции - 9/10.

Причина такой разницы лично мне, завсегдатаю "Живого Журнала", давно и хорошо знакома. Ещё в 2002 году один из первых российских активистов этой сети (и один из виднейших российских либертарианцев) Анатолий Игоревич Левенчук предлагал мне приглашение в LiveJournal: тогда эта сеть, изначально предназначенная для американских школьников (откуда и название "Живой дневник": французское слово journal означает "ежедневный" от jour - "день"), впускала новых пользователей только по приглашению уже действующих. Я отказался - в тот момент у меня было более чем достаточно иных занятий. Но уже в мае 2005-го пришлось заводить аккаунт. К тому времени для этого уже не требовалось особых приглашений. Но даже если бы прежняя политика членства в ЖЖ сохранялась, меня было бы кому ввести в ресурс: там уже активно публиковались многие мои знакомые, включая замечательного психолога и моего партнёра по команде спортивной версии "Что? Где? Когда?" Ирину Борисовну Морозовскую (как раз от неё я и стал получать ссылки на заметки в ЖЖ, настоятельно требующие моего внимания).

По сей день именно в ЖЖ наивысшая концентрация политически активных русских (как сейчас модно говорить, русскоязычных - хотя ещё датчанин Владимир Иванович Даль указал, что человек принадлежит к народу, на чьём языке думает) блогеров. Даже спичрайтеры нынешнего президента Российской Федерации, заведя для публикации его видеомонологов отдельный ресурс на президентском сайте, оказались вскоре вынуждены наладить его ретрансляцию в ЖЖ. И теперь постоянно (и порою очень внимательно) изучают реакцию блогеров на

каждый монолог, а заодно и прочие комментарии, затрагивающие весь спектр проблем великой - несмотря на все усилия политиков - страны.

Когда ЖЖ перекупила российская фирма, появилось множество слухов о предстоящем введении цензуры. Пока они не оправдались: ограничения свободы слова всё ещё соответствуют американскому, а не российскому законодательству. Очевидно, новые владельцы прекрасно понимают: если завинтить гайки потуже, вся масса блогеров легко перекочует на какой-то иной ресурс. Между тем именно эта масса - главная ценность ЖЖ. Я, например, зарегистрировался на ресурсе, где уже присутствовали многие интересные для меня люди. И, в свою очередь, стал частью грандиозной живой приманки для множества других политически активных людей.

Конечно, политикой интересуются далеко не все завсегдатаи интернета. "ВКонтакте" привлекает, насколько я могу судить, в основном желающих "людей посмотреть и себя показать" без далеко идущих планов. "Одноклассники" выросли на желании похвастаться житейскими успехами перед былыми знакомыми. "МойМир" завязан вокруг желания установить новые социальные связи. Но во всех этих случаях главное - уже накопленная аудитория, привлекающая всё новых людей со сходными интересами, желаниями, надеждами. Главный капитал любой социальной сети - её аудитория.

"Живому Журналу" когда-то в России повезло. Значительная часть наших политических активистов так или иначе ориентируется на американскую идеологию. Кто её любит до полного самозабвения, кто напрочь отрицает - но вовсе без оглядки на заокеанский Сияющий Город На Холме мало кому удаётся обойтись. Неудивительно, что первые же американские политические активисты, выбравшие для себя простенький интерфейс социальной сети для школьников, притянули к себе множество русских партнёров. А уж те в свою очередь стали приманкой для русских же ценителей политики - уже независимо от их собственных взглядов и ориентиров.

А вот "Ящик лиц" (Facebook) не предложил русской аудитории столь же интересных собеседников иной специализации и поэтому оказался не востребован. Критическая масса, обеспечивающая дальнейшую цепную реакцию притяжения всё новых пользователей, скопилась на внутрироссийских ресурсах. И теперь Facebook вряд ли предложит аудитории этих ресурсов нечто заведомо недостижимое на привычных местах.

Между тем как газ занимает всё доступное место, так интересное занятие занимает всё доступное время. Социальные

сети - занятие несомненно интересное. Поэтому каждая из них способна занять всё свободное время своих клиентов. В частности, меня просто не хватает на какие-то иные сети, кроме ЖЖ. Даже в сравнительно скромном "Моём круге", рассчитанном не столько на общение, сколько на поиск полезных знакомств, я не появлялся уже пару лет. Да и в ЖЖ успеваю реагировать далеко не на все комментарии, заслуживающие моего внимания. Думаю, даже если на каком-то ином политизированном ресурсе появятся интересные для меня авторы, я их, скорее всего, просто не замечу.

Конечно, не только в социальных сетях уже накопленная масса клиентов оказывается ключом к дальнейшему развитию и благополучию. Я уже приводил множество сходных примеров из других отраслей, например, в статье "Коммерческое бессмертие".

Естественно, такого бессмертия никто не гарантирует. Достаточно безграмотные руководители способны утратить и самые выгодные позиции. Но всё же в большинстве случаев прав Иешуа Иосифович Давидов: "Ибо кто имеет, тому дано будет и приумножится, а кто не имеет, у того отнимется и то, что имеет" (Благая Весть от Матфея, глава 13, стих 12).